

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00044021

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Pisogne

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Galli bottega

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00001252

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 250

MISN - Lunghezza 1500

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Gli stalli sono disposti attorno alla parete semicircolare dell'abside e sono organizzati nella loro struttura secondo i tradizionali modi degli stalli capitolari e monastici. Si svolgono in due ordini, di cui quello superiore ha alto schienale con coronamento di elementi decorativi applicati. Al centro, stallo più grande con timpano sovrapposto, e braccioli al sedile. Inginocchiatoi fissi. Sulle due pareti laterali del presbiterio, continuano, in funzione di sedili per sacerdoti, e senza inginocchiatoio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

Gli stalli, costruiti agli inizi di questo secolo, si adeguano alle misure dell'ambiente e al gusto neoclassico della costruzione e delle decorazioni. La lavorazione artigianale, non industrializzata impiegata

NSC - Notizie storico-critiche	per questi mobili, attenua l'aspetto del falso antico che potrebbero avere. Il coro venne commissionato dalla Fabbriceria di Pisogne alla ditta dei Fratelli Galli, agli inizi di questo secolo. Contribuì in massima parte alla spesa, il Vescovo di Brescia G. Corna-Pellegrini, nativo di Pisogne.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 65496

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)