

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00077853

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Cristo e di Maria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Affaitati

LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Ala Ponzone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1443
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1464
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bembo Bonifacio
AUTA - Dati anagrafici	1420 ca./ notizie fino al 1477
AUTH - Sigla per citazione	00000404
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	l'opera è stata restaurata nel 1989 dalla ditta di restauro Marchetti e Fontanini di Brescia
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTN - Nome operatore	Marchetti e Fontanini Brescia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Bembo si ispira qui al tema dell'Incoronazione della Vergine, frequentissimo al suo tempo, trasformandolo però iconograficamente ne "l'Incoronazione del Cristo e della Vergine da parte dell'Eterno", cioè in un tema non altrimenti riscontrabile.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: incoronazione di Cristo e di Maria.

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola è uno dei più preziosi dipinti del lascito Ponzone. Per primo la pubblicò il Toesca mettendola in relazione con l'arte degli Zavattari. Il Longhi trovò che il dipinto è la parte centrale di un trittico ai cui lati sono affiancabili, per rispondenza di stile e di misure. Altre due tavole nelle quali continuano le sporgenze laterali del trono centrale e che rappresentano a sinistra "l'Incoronazione di Gioacchino ed Anna", a destra "l'Adorazione dei Magi" (Denver, Museum of Art, Cat. E. 463). Ricomposto il trittico, il Longhi lo attribuì a Bonifacio Bembo, datandolo al 1460, periodo particolarmente felice dell'attività bembesca. L'attribuzione longhiana fu successivamente accettata dalla critica senza riserve; recentemente, poi, S. Bandera è riuscita a identificare attraverso l'analisi iconografica l'ancona con quella ricordata in un documento di pagamento riferito al 1463-1464. L'opera stilisticamente rappresenta il convergere di esperienze culturali tardogotiche tipicamente bembesche con conoscenze rinascimentale toscane (v. l'ambientazione spaziale) probabilmente desunte dai contatti coi maestri di Castiglione Olona, "contatti che non mutano il carattere lombardo di questa pittura, appena si riconoscano gli elementi comuni del Codice Palatino 556, coi Tarocchi, con le storie bibliche, o, nei monocromi della base marmorea, l'impronta così 'cremonese'".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo Civico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 5469

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Toesca P.

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

80000133

BIBN - V., pp., nn.

ed Torino, 1966, p. 229

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 501

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Longhi R.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

80000154

BIBN - V., pp., nn.

pp. 79-87

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gualazzini U.

BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	80000140
BIBN - V., pp., nn.	p. 561
BIBI - V., tavv., figg.	vol. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	30000205
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35, tav. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baroni/ Samek Ludovici
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	80000148
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98-99, 101-102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	80000155
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	80000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 843
BIBI - V., tavv., figg.	vol. VI, fig. 841
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	80000125
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	80000157
BIBN - V., pp., nn.	p. XXXI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	20000220
BIBN - V., pp., nn.	p. 253
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puppi L.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	80000159
BIBN - V., pp., nn.	pp. 245-252
BIBI - V., tavv., figg.	n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	80000146
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puppi L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	80000160
BIBN - V., pp., nn.	p. 51, n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	80000115
BIBN - V., pp., nn.	p. 57, n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzini F.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	80000162
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-111
BIBI - V., tavv., figg.	vol. III

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rodella G.

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	80000163
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Puerari A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	80000121
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bandera S.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	80000164
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-41
BIBI - V., tavv., figg.	n. 323, gennaio
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Maccabelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1982
AGGN - Nome	Bazzotti U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Puerari A.