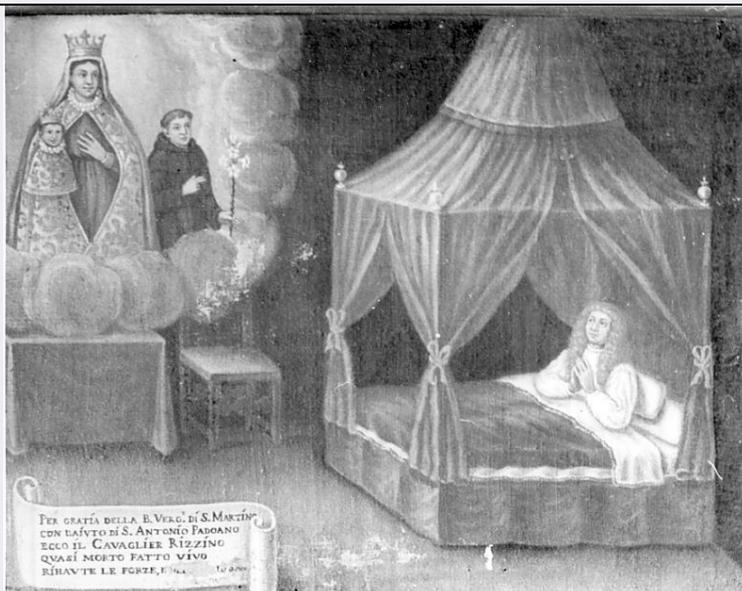


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00002122

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 31

RVER - Codice bene radice 0300002122

RVES - Codice bene componente 0300068419

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTP - Posizione parete sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ex voto: Il cavalier Rizzino ammalato in letto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1649
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	38.8
<b>MISL - Larghezza</b>	49

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Entro il sontuoso baldacchino di un letto è raffigurato un nobile, con le mani giunte, e la grande parrucca arricciolata secondo la moda Luigi XVI. A sinistra, su un tavolino ed entro una corolla di nubi, compaiono la Vergine e S. Antonio da Padova. Colori: giallo, viola, nero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	votiva
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto e sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Per gratia della B. Vergine di S. Martino con l'aiuto di S. ANtonio padoano ecco il cavaglier Rizzino quasi morto fatto vivo rihaure le forze e (...) sano; sul verso: 24; 4

**NSC - Notizie storico-critiche**

Fattura accurata, rileccata nei graziosi particolari, quasi come se l'ignoto autore fosse un allievo od un imitatore di Luca Mombello. La brescianità del dipinto è accertata dagli accostamenti cromatici e dai colori presi in sé. Questi ultimi inducono anche a collocare il dipinto in ambiente tardo-manieristico. interessante per la devozione il binomio Madonna e S. Antonio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 96216

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Laffranchini R./ Moruzzi E.

**BIBD - Anno di edizione**

1972

**BIBH - Sigla per citazione**

90000015

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Tre secoli di ex voto nel Santuario della Madonna di S. Martino di Lonato

**MSTL - Luogo**

Lonato

**MSTD - Data**

1972

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Anelli L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rovalla T. A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Papagno L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Papagno L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)