## **SCHEDA**

**PVCS - Stato** 



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00140208
ESC - Ente schedatore	S23
<b>ECP - Ente competente</b>	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Pasquale Caddè
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Italia

Lombardia **PVCR - Regione PVCP - Provincia** MN **PVCC - Comune** Mantova LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Palazzo d'Arco **LDCC - Complesso** monumentale di Palazzo d'Arco appartenenza **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1173 **INVD - Data** 1973 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG** - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo prima metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849 analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecutore all'intervento **AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** D'Arco Carlo 1799/1872 **AUTA - Dati anagrafici** 00000415 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. MISA - Altezza 55 MISL - Larghezza 51 FRM - Formato rettangolare **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** 

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto a mezzo busto girato verso sinistra; Il personaggio è ritratto con lo sguardo verso lo spettatore; Viso ovale allungato; capelli radi e corti; barba corta che incornicia il viso; Camicia con colletto alto e fiocco nel mezzo; Giacca scura con alto colletto; La mano destra è infilata in parte sotto la giacca.
NSC - Notizie storico-critiche	Pasquale Caddè (1756-1828), storico e critico d'arte, ebbe parte attiva nella cultura mantovana della seconda metà del secolo XVIII e nei primi decenni del successivo. Vedi Inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G Vedi anche n. 67 dell'Inventario del 1973/74.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1973
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 29215
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	1000
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Negrini F.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	