SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione 0 | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00140216 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |
| OG - OGGETTO | |

| \mathbf{OCT} | OCCETTO | |
|----------------|----------------|--|
| OGI - | OGGETTO | |

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di bambino

SGTT - Titolo Francesco Antonio conte d'Arco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lombardia

| PVCC - Comune Mantova LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCC - Complesso monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB D - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CCO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipología palazzo LDCN - Denominazione Palazzo d'Arco LDCC - Complesso monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVP - Numero 1181 INVP - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DE SO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | PVCP - Provincia | MN | |
| LDCT - Tipologia palazzo LDCN - Denominazione Palazzo d'Arco LDCC - Complesso monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1181 INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICU MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | PVCC - Comune | Mantova | |
| LDCN - Denominazione LDCC - Complesso monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVA - Numero 1181 INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo UTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 1FRM - Formato Ovale CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Numero 1181 INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito mantovano at BM - Motivazione dell'attribuzione dell'a | LDCT - Tipologia | palazzo | |
| monumentale di appartenenza UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 1181 INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Ambito Culturale ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | Palazzo d'Arco | |
| UBO - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero I181 INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - AIREZZA 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato co - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | monumentale di | Palazzo d'Arco | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I850 DTSF - A I874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato Ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| INVN - Numero INVD - Data INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSI - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza MISL - Larghezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato Ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | |
| DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | INVN - Numero | 1181 | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | INVD - Data | 1973 | |
| DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo terzo quarto DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione analisi stilistica dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | | |
| DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | CA | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBO - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTSI - Da 1850 DTSF - A 1874 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto | |
| DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DTSI - Da | 1850 | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DTSF - A | 1874 | |
| ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito mantovano ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | Ü | | |
| ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato Ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica tela/ pittura a olio cm. dell'attribuzione tom. sullono MR (recupero pregresso) | | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto analisi stilistica bluono MIS - Materia e tecnica bull'oggetto analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica bluono MIS - Materia e tecnica bull'oggetto analisi stilistica analisi stilistica bluono MIS - Materia e tecnica bull'oggetto NR (recupero pregresso) | ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | ambito mantovano | |
| MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | | |
| MISU - Unità cm. MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | tela/ pittura a olio | |
| MISA - Altezza 25 MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | | |
| MISL - Larghezza 21 FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | cm. | |
| FRM - Formato ovale CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | | |
| CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | - Control of the cont | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | ovale | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | | |
| conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | IONE | |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | | buono | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DA - DATI ANALITICI | | |
| sull'oggetto NR (recupero pregresso) | DES - DESCRIZIONE | | |
| DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) | | NR (recupero pregresso) | |
| | DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul Ritratti: bambino. Attributi: (bambino) il bambino è ritratto a mezzo busto; girato leggermente a destra; Veste un abito quadrettato con | DESS - Indicazioni sul | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| soggetto | bianco colletto; I capelli sono corti e divisi dalla scriminatura posta sul lato destro. | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Ritratto di gusto accademico. Francesco Antonio conte d'arco nacque nel 1848 da Giovanna de'Capitani d'Arzago e da Luigi conte d'Arco. Vedi Inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato | | |
| ACQD - Data acquisizione | 1973 | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 29223 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1998 | | |
| CMPN - Nome | Negrini F. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Marti G. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |
| AN - ANNOTAZIONI | | | |