SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00140894
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione NR (recupero pregresso)

SGTT - Titolo paesaggio con animali e figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo d'Arco

LDCC - Complesso

monumentale di Palazzo d'Arco

appartenenza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 388 o INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento secutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751			
INVN - Numero INVD - Data IP73 DT-CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da I805 DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZG - Secolo DTSI - Da I805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AUTA - AUTORE AUTA - Riferimento all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato Purpos Pu	UBO - Ubicazione originaria	SC	
INVD - Data 1973 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZG - Secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZG - Secolo sec. XIX DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AUT - Dati nagrafici analisi stilistica AUTH - Motivazione dell'attribuzione all'intervento analisi stilistica AUTH - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTH - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTH - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTH - Notivazione analisi	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Razione di secolo DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - A 1805 DTM - Motivazione cronologia AUI - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome sectlo AUTM - Nome sectlo AUTM - Nome sectlo AUTM - Nome sectlo AUTM - Dati anagrafici AUTA - Materia e tecnica MIC - Materia e tecnica MIC - Materia e tecnica MIS - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	INVN - Numero	388 o	
DTZ CRONOLOGIA GENERICA DTZ Secolo sec. XIX DTZ Frazione di secolo inizio DTS CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DT - CRONOLOGIA DTZ CRONOLOGIA GENERICA DTZ Secolo sec. XIX DTZ Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSI - Da 1805 DTSI - Da 1805 DTSI - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AUT - MITORE AUTA - NUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attr	INVD - Data	1973	
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSI - Da 1805 DTSI - A 1805 DTM - Motivazione cronologia AUT - Motivazione culturale AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	OT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1805 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità mis - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTH - Motivazione dell'attribuzione dell'attrib	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTSI - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTH - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di buono sec. XIX DTZG DTSI - DA DTS	DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec, XIX DTS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento avescutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MTC - Materia e tecnica carta/pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di busese	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di buono	DTSI - Da	1805	
DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUT - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono inizio sec. XIX inizio inizio inizio bec. XIX inizio inizio acc. XIX inizio analisi stilistica AUTH - Autore analisi stilistica anali	DTSF - A	1805	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTN - Nome scelto 1770 / 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MISU - Unità cm. MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTM - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTM - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DTSI - Da 1805 DTSF - A 1805 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'intervento analisi stilistica AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTM - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buone			
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE			
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento esecutore AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1846 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di			
dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di buone		esecutore	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Sanvitale Amalia AUTA - Dati anagrafici 1770/1846 AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di		analisi stilistica	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza FRM - Formato CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono		firma	
AUTH - Sigla per citazione 00000751 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	AUTN - Nome scelto	Sanvitale Amalia	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1846	
MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	AUTH - Sigla per citazione	00000751	
MIS - MISURE MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MT - DATI TECNICI		
MISU - Unità cm. MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera	
MISA - Altezza 47 MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza 61 FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MISU - Unità	cm.	
FRM - Formato rettangolare CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono	MISA - Altezza	47	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	MISL - Larghezza	61	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di	FRM - Formato	rettangolare	
STCC - Stato di	CO - CONSERVAZIONE		
hiiono	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
		buono	

DEC DESCRIZIONE		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: ampio paesaggio campestre con sfondo collinoso; A sinistra un carro rurale trainato da buoi; mentre a destra un bianco cavallo con contadino.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	Contessa Amalia Sanvitale d'Arco fece anno 1805	
NSC - Notizie storico-critiche	l'opera della Sanvitale si avvale di disegno accademico intriso di lirismo e di grazia manierata moderatamente sostenuta dal colore. Vedi inventario del 1973/74 a cura di Cucchieri G	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	legato	
ACQD - Data acquisizione	1973	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30142	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Negrini F.	
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		

