

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141152

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Marcaria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVR - Regione** Lombardia**PRVP - Provincia** MN**PRVC - Comune** Marcaria**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1991**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1765**DTSF - A** 1779**DTM - Motivazione cronologia** punzone**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Bellavite Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1739 ca./ 1821**AUTH - Sigla per citazione** 00000174**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ fusione**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 22.7**MISL - Larghezza** 12.4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** piede ad andamento mistilineo, nodo piriforme, sottocoppa con profilo

sull'oggetto	ondulato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	sigla "SIC"
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	bordo piede; bordo coppa
STMD - Descrizione	sigla "SIC" a caratteri romani entro profilo circolare

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Reliquario del Sangue di Cristo
STMP - Posizione	Bordo piede; bordo coppa
STMD - Descrizione	Reliquario del Sangue di Cristo entro profilo rettangolare

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	giglio araldico
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	bordo piede; bordo coppa
STMD - Descrizione	giglio araldico con fasciette

NSC - Notizie storico-critiche

la datazione e la paternità del calice sono suggeriti dai punzoni impressi sul bordo della coppa e del piede. Sulla coppa si riconoscono: la sigla "SIC" (marchio di garanzia usato, dalla metà del XVIII secolo al primo decennio del XIX, dal bollatore di mantova) e il giglio araldico (insegna della bottega di Giovanni Bellavite, orefice veronese attivo a mantova dal 1768). Sul bordo del piede si ripetono la sigla "SIC" e il giglio araldico accompagnati dal reliquario del Sangue di cristo conservato nella chiesa di S. Andrea a Mantova (marchio territoriale di Mantova usato dalla prima metà del XVII secolo al primo decennio del XIX). Il calice dunque è opera di Giovanni Bellavite e verosimilmente sarà stato donato dal Marchese Lorenzo Antonio Ramesini Luzzara, che è responsabile della donazione alla chiesa anche dell'altro calice, datato 1765, sempre di Giovanni Bellavite (per questo calice attualmente custodito in curia a Mantova Cfr. R. Massa, in Settecento Lombardo, Milano 1991 p. 567; Carnevali S.-Negrini F., 1988, p.51 e 55 con bibliografia precedente). Il manufatto qui in esame sarà dunque stato realizzato tra il 1765 e il 1779, anno di morte del marchese Antonio Ramesini Luzzara.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 30435

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1930

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1933

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Oberosler A.

FNTD - Data 1939

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1954

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1954

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bosio L.

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 20000173

BIBN - V., pp., nn. p. 144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carnevali S./ Negrini F.

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione 20000172

BIBN - V., pp., nn. p.75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Massa R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	20000141
BIBN - V., pp., nn.	p. 537
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donati U.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	20000011
BIBN - V., pp., nn.	nn. 691, 881
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Spanio C.
FUR - Funzionario responsabile	Marti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Trazzi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)