SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00038972
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

OGTV - **Identificazione** opera isolata

SGT - SOGGETTO

Estasi di San Filippo Benizi **SGTI - Identificazione**

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Lombardia

PVCP - Provincia	MN	
PVCC - Comune	Mantova	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1730	
DTSF - A	1730	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Orioli Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1730/ 1750	
AUTH - Sigla per citazione	00000617	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	365	
MISL - Larghezza	183	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	buono	
conservazione RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2004	
RSTN - Nome operatore	Billoni e Negri	
DA - DATI ANALITICI	Billoin e regii	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	ND (na pungana nua guaga)	
sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Filippo Benizzi. Figure: angeli. Attributi: (Santo) sorretto dagli angeli; sta di fronte all'apparizione della Madonna; a destra si vede uno dei suoi simboli iconografici la tiara papale che rifiutò per modestia.	
	Il dipintoè nota opera dell'Orioli, citata già dal contemporaneo Cadioli (cfr. bibl.); le circostanze dell'esecuzione sono tramandate nelle "Memorie" manoscritte della chiesa: "lo stesso anno 1730 il med.mo P.	

NSC - Notizie storico-critiche

re Teologo Francesco Maria Fogliati fece fare dal Sig. Giuseppe Orioli pitore mantovano il Quadro di S. Filippo Benizzi e o fece porre all'altare... il giorno della festa i d. Santo ... ". L'opera rappresenta bene la maniera del pittore mantovano, che gli storici locali hanno sempre definito "diligente" ma privo di "genio" (Coddè).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 3909

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo libro di memorie

FNTD - Data 1609/ 1806

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Coddè P.

BIBD - Anno di edizione 1837

BIBH - Sigla per citazione 70000003

BIBN - V., pp., nn. p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cadioli G.

BIBD - Anno di edizione 1763

BIBH - Sigla per citazione 70000002

BIBN - V., pp., nn. p. 84

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Marani E.

BIBD - Anno di edizione 1967

BIBH - Sigla per citazione 90000101

BIBN - V., pp., nn. p. 222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Perina C./ Marani E.

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione 70000007

BIBN - V., pp., nn. p. 569

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Bazzotti U.	
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	