SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00081143	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	7	

RVER - Codice bene radice 0300081143 A

RVES - Codice bene

0300081149 componente

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** dipinto

opera isolata **OGTV** - Identificazione

OGTP - Posizione pennacchio sotto la volta

SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione	Profeta Daniele
	RAFICO-AMMINISTRATIVA
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIA	FICA
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
J - DEFINIZIONE CULTURAL	LE
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	su disegno di Giulio Campi
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Trotti Giovanni Battista detto Malosso
AUTA - Dati anagrafici	1556/ 1619
AUTH - Sigla per citazione	00000234
Γ - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	188
) - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	3.3.3.3.3
- RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTN - Nome operatore	Prof. Brambilla
A - DATI ANALITICI	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: il profeta Daniele d'aspetto giovanile imberbe tiene con la destra una cartella con scritta biblica.
NSC - Notizie storico-critiche	La scritta che si legge alla base della cupola (verso la navata della chiesa) con la notizia che il Malosso esguì la grande composizione nel 1594, su disegno preparato già da Giulio Campi, si deve intendere riferita anche alle figure dei pennacchi, come confermano i caratteri stilistici dell'opera. Inventari manoscritti presso l'Archivio Parrocchiale di Sant'Abbondio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 9447
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panni A.M.
BIBD - Anno di edizione	1762
BIBH - Sigla per citazione	80000144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grasselli G.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	80000236
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maisen P.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	80000237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Lanza C.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	