

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00081152

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione venerabile Bonifacio del colle Teatino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CR
PVCC - Comune	Cremona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	196
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	93
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte inferiore della tela è una lunga epigrafe relativa al personaggio.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: il religioso rivestito della cotta è raffigurato in preghiera davanti al Santissimo Sacramento.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	nella parte inferiore della tela
-------------------------	----------------------------------

VEN. P. BONIFACIUS COLLE NOB. ALEXANDRINUS TERTIUS CLERICORUM REGUL.UM INSTITUTOR. ROME DIVINO

ISRI - Trascrizione	AMORE, EIUS IN SODALITIO ESTUANS. PRO DIVINA PROVIDENTIA CONTRA HERESSES PUGNATURUS, PRIMUS STERENUE ADHEST S.P. CAIETANO, BELLU PARANTI EIDE MOX ARCHITIORI NEXU VIRTUTU APPRIME DEVINCTUS PONTIFICIE AULE RECUSATIS HONO. A PAULO IV OBLATIS ANIMARUM INHIANS SALUTI IMPIORU ENSIBUS CERVICEM NON SEMEL INFLEXIT NUNQUA ANIMUN IN PRECIBUS, ET EUCHARISTICI AMORIS ADORATIONE CELESTIU CHARISMATU VOLUPTATE LIQUESCENS EXIMIE PIETATIS VIR UT SEDIS APOSTOLICE EST COMPROBATU ORACULO VENETJS PISSIME DIES CLAUSIT DIE 28 AUG. A. 1558
NSC - Notizie storico-critiche	Questa tela, come le altre tre del gruppo appese nel presbiterio, non risulta documentata nelle rassegne d'arte locale; per i caratteri formali e sulla base del riferimento storico ai Teatini (che tennero la chiesa fino al 1788) si propone una datazione agli ultimi decenni del secolo XVIII. Inventari manoscritti presso l'Archivio Parrocchiale di Sant'Abbondio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 9450

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Lanza C.

FUR - Funzionario responsabile

Toesca I.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Guerra E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Guerra E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI