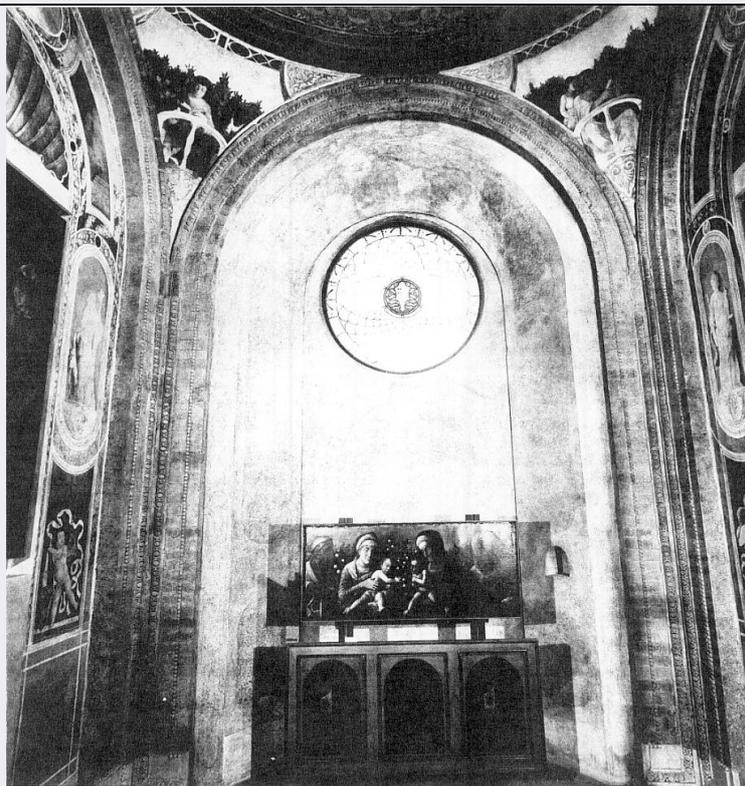


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00147108
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
------------------	------

DTSF - A	1499
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSF - A	1549
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
--------------------------------------	--------

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore/ esecutori
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mantegna Andrea
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1431/ 1506
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001264
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Fancelli Luca
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1430/ 1495
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000614
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	terracotta
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
-------------------------------------	--

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	ARKE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cappella è di forma quadrangolare con tamboro cilindrico a calotta ribassata. Le pareti sono definite da grandi arconi in cotto sul culmine dei quali poggia il tamburo a sviluppo cilindrico costituito da due fasce in cotto intercalate da un fregio affrescato. Il tutto si conclude con una cupola a mo' di calotta ribassata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La prima cappella a sinistra per chi entra è intitolata a San Giovanni Battista sin dal 1481. Nell'analisi delle qualificazioni architettoniche, ricorrenti in alcune delle cappelle piccole della chiesa, si riconosce una dipendenza dell'area toscana, da modelli riscontrabili in Brunelleschi e in Michelozzo, certamente conosciuti dal fiorentino Luca Fancelli. Ad Andrea Mantegna la cappella doveva presentarsi priva di qualsiasi ornamento quando egli, nel testamento del 1504, 1 marzo, dispone di essere qui sepolto; a tale scopo lascia un legato testamentario per fornire la cappella di pitture ed altro. Ribadisce queste sue volontà nello stesso anno, 11 agosto 1504, quando ne ottiene la concessione dai Canonici della Collegiata. Nel 1506, 2 ottobre, dopo la morte del grande artista, una lettera del figlio Ludovico informa che si deve ancora "finir la cappella". Nel 1507 l'argomento specifico non compare più nelle sue lettere, per cui si potrebbe supporre che nel giro di un anno Francesco Mantegna, pure pittore, insieme ad aiuti della scuola del padre, abbia completato l'apparato decorativo che si compone di citazioni tratte da eventi biblici. Nel confronto con le descrizioni fornite dal Taja (1750) e dallo Chattard (1767) non sfuggono analogie di contenuti e di schemi compositivi, adottati dal Mantegna nella decorazione a Roma della cappella di San Giovanni Battista per papa Innocenzo VIII; si può lecitamente supporre che Mantegna avesse lasciato una precisa indicazione, dei cartoni così da poter a lui ascrivere l'invenzione totale delle partiture decorative nella cappella da lui scelta in Sant'Andrea. La data 1516, affrescata in una zona della parete sinistra e tracciata in nero sopra il busto del Mantegna, non si sa se interpretarsi come completamento dei solo affreschi o di tutto l'apparato ornamentale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 37283
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Donesmondi I.
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1616
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	70000004
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	parte II, p. 47
----------------------------	-----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Savoia C.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1872
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	90000082
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-7
----------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Lightbown R.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000356
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Carpeggiani P./ Tellini Perina C.
----------------------	-----------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1987
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	20000357
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-123
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pastore G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	20000358

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)