

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00147144

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSF - A	1575
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Costa Lorenzo il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1537/ 1583
AUTH - Sigla per citazione	00000302
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	742
MISL - Larghezza	424
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	efflorescenze saline, screpolature e sollevamento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988/ 1989
RSTN - Nome operatore	ditta Coffani
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Un'incorniciatura di raffinato recupero archeologico inquadra le figure

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dei protagonisti verso cui si rivolgono, graduati su piani diversi, i Magi e il loro seguito. Sulla destra del dipinto elementi diversi concorrono ad indicare la lontananza del paese da cui provengono i Magi. In alto, in corrispondenza della Sacra Famiglia un'aureola di angeli e di nubi fa da contorno all'affacciarsi del Padre Eterno su tutta la scena.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino; Re Magi; padre Eterno. Figure.
NSC - Notizie storico-critiche	Una spiccata impronta manieristica caratterizza questo dipinto sia nell'impianto generale sia negli effetti luministici che sembrano sfaldarsi più su certi piani che non su altri. La potenza espressiva delle figure in primo piano rimanda ad altri dipinti del costa, attento alla caratterizzazione dei volti, ma anche ad un certo intrinseco dinamismo delle figure che colloca su pilastri e colonne sormontati da trabeazione conferisce una definizione spaziale più raffinata, coeva al gusto del tardo '500, ma di indefinito sapore classico. significativo, sulla sinistra, il lungo dispiegarsi di personaggi e di cammelli come se l'artista volesse proiettare il tutto in una dimensione favolistica. in un'atmosfera di diversità e di lontananza da relazionare al lungo viaggio appena compiuto. Oltre a quanto già rilevato per "l'Adorazione dei pastori", dall'analisi di questo dipinto si evince una precisa sottolineatura dei particolari descrittivi che corrono a delineare il fasto celebrativo della scena. Se rimane il riscontro con il fare del Barocci, si rivela anche una certa consonanza con Federico Zuccari, che nuovamente riporta il Costa ad affinità con la cultura pittorica romana del periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 37318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Susani G.
BIBD - Anno di edizione	1831
BIBH - Sigla per citazione	70000008
BIBN - V., pp., nn.	p. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteucci V.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	80000005
BIBN - V., pp., nn.	p. 150

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pastore G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000369
BIBN - V., pp., nn.	p. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carpeggiani P./ Tellini Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	20000357
BIBN - V., pp., nn.	p. 150
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pastore G.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)