

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00082164

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune	Vione
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1645
DTSF - A	1648
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Ramus Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1613/ 1665
AUTH - Sigla per citazione	00001339
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	cm. 500x380; statue laterali h cm. 63 ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'ancona ha impianto architettonico a nicchie. La base è ornata da racemi e da due figure alate che sostengono un ostensorio. I plinti sono decorati da cherubini; sopra si alzano colonne cilindriche con ornati poco rilevati (a candelabra su quelle esterne, con tralci di vite e putti sulle interne) e capitello composito che suddividono l'architettura in tre parti. Nelle due laterali si aprono nicchie occupate da sculture: San Giovanni Evangelista in basso a sinistra, San Carlo Borromeo in alto; sulla destra Sant'Antonio da Padova e sopra un santo vescovo. Al centro l'ancona delimita uno spazio con arco a tutto sesto, entro il quale è una tela. Sull'archivolto posano l'Angelo annunciante a sinistra e la Vergine a destra. Il primo ordine architettonico dell'ancona è concluso dalla trabeazione e da un timpano diritto e interrotto. Sugli spioventi sono due grandi angeli, dietro di loro sono collocati altri due angeli con trombe diritte. La parte centrale è occupata da due putti in corrispondenza delle colonne, mentre sopra alla tela sono festoni, la colomba dello Spirito Santo ed un minuscolo timpano con scritta. Dietro si alza il secondo ordine limitato ai lati da cariatidi. La descrizione prosegue nel campo OSS.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul cornicione del primo ordine entro un piccolo timpano
ISRI - Trascrizione	J H S
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul libro della Vergine collocata sull'archivolto
ISRI - Trascrizione	10 ottobre 1648
NSC - Notizie storico-critiche	L'ancona è stata terminata il 10 ottobre 1648, come risulta dall'iscrizione posta sul libro della Vergine, che è collocata sull'archivolto (comunicazione orale di d. Clemente Lazzerini, già parroco di Canè). Non vi sono documenti che ri riguardano l'esecutore. Il Biancardi, nella sua cronaca del 1695, scrive che l'ancona era stata eseguita dai Ramus. La notizia è del tutto attendibile, in quanto sia il disegno architettonico che le decorazioni corrispondono fedelmente a quelli dei lavori eseguiti dalla bottega di Giovan Battista Ramus in quegli anni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 10636
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brunelli G.
BIBD - Anno di edizione	1698
BIBH - Sigla per citazione	80000248
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biancardi B.
BIBD - Anno di edizione	1695-1707
BIBH - Sigla per citazione	80000242
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Canevali F.
BIBD - Anno di edizione	1912

BIBH - Sigla per citazione	80000243
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sina A.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	80000244
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vezzoli G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	80000245
BIBN - V., pp., nn.	p. 485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frandi A./ Cagnoni G.
BIBD - Anno di edizione	1696
BIBH - Sigla per citazione	80000246
BIBN - V., pp., nn.	p. 141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vezzoli G./ Begni Redona P.V.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	80000247
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76; 162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Rezoagli P.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guerra E.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI