

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00134434

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacro Cuore, San Pietro, Sant'Agata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	CR
<b>PVCC - Comune</b>	Cremona

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1901

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bergamaschi Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1828/ 1903
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000270

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	cm. 350, altezza di ciascuna vela
---------------------	-----------------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco è ripartito in tre vele, raffigura il Sacro Cuore affiancato da due partiture ove riproducesi in piedi San Pietro e Sant'Agata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: San Pietro e Sant'Agata sono rivestiti con manti policromi; nella vela centrale abbiamo il Cristo in tunica gialla e manto azzurro con l'immagine del sacro cuore; sulla destra Sant'Agata in tunica azzurra e manto bianco che ritta in piedi tiene le mani conserte sul petto; ai suoi piedi un angelo le pone la palma del martirio; nella vela di sinistra l'immagine di San Pietro in tunica azzurra e manto rosso con le chiavi nella mano destra; le figure campeggiano su di un fondo oro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'inventario del 1932 riporta la nota relativa a detti affreschi commissionati al Bergamaschi, già autore nel 1872 di un ciclo

d'affreschi nella navata centrale di Sant'Agata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 22523

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1932

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Alovisi/ Gualazzini

**BIBD - Anno di edizione**

1926

**BIBH - Sigla per citazione**

80000251

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

Parini M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Toesca I.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

1996

**AGGN - Nome**

Rodella G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Guerra E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI