## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 

**PVCP - Provincia** 



| CD - CODICI  |                   |  |
|--|-------------------|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                 |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 03                |  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00015666          |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S23               |  |
| ECP - Ente competente                                  | S23               |  |
| OG - OGGETTO   |                   |  |
| OGT - OGGETTO  |                   |  |
| OGTD - Definizione                                     | scultura          |  |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata     |  |
| SGT - SOGGETTO   |                   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | il vescovo Pergen |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                   |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                   |  |
| PVCS - Stato   | Italia            |  |

Lombardia

MN

| PVCC - Comune  | Guidizzolo   |  |
|--|--|--|
| LDC - COLLOCAZIONE<br>SPECIFICA                            |  |  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                                  |  |  |
| DTZG - Secolo  | secc. XVIII/ XIX   |  |
| DTZS - Frazione di secolo                                  | fine/inizio  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                                 |  |  |
| DTSI - Da  | 1790   |  |
| DTSF - A   | 1810   |  |
| DTM - Motivazione cronologia                               | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                                 |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                     |  |  |
| ATBD - Denominazione                                       | ambito italiano  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                       | analisi stilistica   |  |
| MT - DATI TECNICI  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                                    | gesso/ pittura   |  |
| MIS - MISURE   |  |  |
| MISU - Unità   | cm.  |  |
| MISA - Altezza   | 38   |  |
| CO - CONSERVAZIONE   |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                               |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione                           | mediocre   |  |
| DA - DATI ANALITICI  |  |  |
| DES - DESCRIZIONE  |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto                         | Il busto, a grandezza naturale è in gesso stampato e dipinto ad imitazione del naturale; varie cadute di colore. |  |
| DESI - Codifica Iconclass                                  | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto                         | Personaggi: il vescovo Pergen.   |  |
| ISR - ISCRIZIONI   |  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                                | NR (recupero pregresso)  |  |
| ISRP - Posizione   | sulla base si legge  |  |
| ISRI - Trascrizione  | IO BAPTISTA DE PERGEN/ EPISCOPUS MANT./ PIUS<br>MISERICORS PRUDENS   |  |
|  | E' probabile che vari busti siano stati eseguiti e si siano diffusi  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche                             | all'epoca dell'episcopato del Pergen, e cioè dal 1770 al 1807.   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E |  |  |
|  | VINCOLI  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E                                | VINCOLI  |  |

| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |  |
|--|--|--|
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n                                 |  |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS MN 1072                                   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 1974   |  |
| CMPN - Nome                              | Bazzotti U.                                    |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Toesca I.                                      |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2007   |  |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Veneri S.                             |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Veneri S.                             |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |