

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00082314

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Agata; Sant'Apollonia; Vergine del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Edolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1692**DTSF - A** 1692**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Ramus Domenico**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1643**AUTH - Sigla per citazione** 00001006**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 250**MISN - Lunghezza** 230**MISV - Varie** statue laterali alt. cm. 50; Vergine alt. cm. 70**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1983**RSTN - Nome operatore** Belotti di Trescore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'ancona era sull'altare dedicato a Sant'Antonio Abate e Sant'Antonio da Padova, oggi abolito; adesso essa è collocata in posizione più elevata rispetto all'originale ed ha forse subito delle modifiche, in specie modo nella sua parte inferiore. Il lavoro presenta due plinti ornati su tre facce con racemi, putti e scudi privi di iscrizione. Sopra si alzano colonne cilindriche con capitelli compositi; esse hanno fondo verde su cui si avvolge un'esuberante decorazione policroma di tralci di vite e fiori. In alto l'ancona è conclusa dalla trabeazione in corrispondenza delle colonne e dal solo cornicione nella sua parte centrale. Vi è poi il frontone curvilineo interrotto. Al centro posa una bella scultura raffigurante la Madonna del Rosario con il Bambino in

braccio. Sui fianchi il lavoro è completato da sottili volute e da due putti reggimensola; essi sostengono le statue di Sant'Agata a sinistra una tenaglia a destra. E' da supporre che in alto l'ancona sia stata abbellita anche da angioletti musicanti, seduti sulle volute del frontone.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Non esiste la commissione del lavoro, ma sul Libro delle elemosine della Schola di Sant'Antonio risultano vari pagamenti a Domenico Ramus per l'ancona nei primi mesi del 1692. Essa fu poi indorata nei primi anni del Settecento da Antonio Giorgi e da suo figlio Francesco, che risultano pagati tra il 1704 ed il 1706.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MN 10906

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Canevali F.

BIBD - Anno di edizione 1912

BIBH - Sigla per citazione 80000243

BIBN - V., pp., nn. p. 244

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Vezzoli G./ Begni Redona P.V.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione 30000274

BIBN - V., pp., nn. pp. 95, 168

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Rezoagli P.

FUR - Funzionario responsabile Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)