

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00082316

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Edolo

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1696

DTSF - A 1696

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Zotti Giovanni Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XVII-inizio sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00001419

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 380

MISN - Lunghezza 30

MISV - Varie sculture alt. cm. 95 circa

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1983

RSTN - Nome operatore Belotti T.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'ancona ha una base priva di decorazione su cui è incisa una scritta. Esternamente, da entrambi i lati, sono due plinti ornati con racemi e putti. Sopra si alzano colonne binate con capitelli compositi; le esterne sono cilindriche con fitta decorazione a candelabra, le interne sono tortili ed hanno tralci di vite avvolti nel solco e festoni che salgono a spirale lungo la parte più sporgente del tortiglione. Sui fianchi il lavoro è completato da cartocci. Il lavoro è concluso in alto dalla trabeazione e dal frontone spezzato ed interrotto. Su di esso siedono tre imponenti figure di angeli ( i due esterni sorreggono un libro aperto con scritta) e due piccoli putti alati.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro della base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P/ G. 16 96R
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro della cornice interna è un cartiglio recante l'iscrizione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOC OPUS F. F. ANTONIUS MAZUCHETI, MDCXXVII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sui libri sorretti da angeli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOMILIAE HORAE CANONICAE/ MORALIUM. DIALOGOR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Di questa ancona conosciamo la data di esecuzione 1696, scritta sulla sua base; tale data è confermata da una nota di pagamento in data 11 novembre 1696, registrata sul Libro della Schola del Corpus Domini. Non si hanno notizie circa l'autore del lavoro. L'impostazione architettonica, pressochè identica nelle linee alla monumentale ancona di Incudine e certe somiglianze nella tipologia degli angeli, permette di attribuire quest'opera alla bottega di Giovan Battista Zotti, autore certo del lavoro di Incudine.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 10908

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canevali F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	80000243
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 244

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vezzoli G./ Begni Redona P.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000274
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 95, 168

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1992**CMPN - Nome** Rezoagli P.**FUR - Funzionario responsabile** Cicinelli A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Veneri S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)