

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141532

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Manzoni, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico "Antonio Parazzi"
<b>LDCS - Specifiche</b>	inv. n. non rilevato (28)

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo metallico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	28

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacerazioni, trame broccate spezzate, ossidazione dei filati metallici, forte decoloramento, in origine il fondo era rosa, attualmente virato in beige

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1998
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Giovacchini E.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Frammento rettangolare con cesura netta su tre lati e una cimosa composta da 6 cordelline legate in teffetas. Seta damascata con fondo raso da 8 composto da un ordito (1 capo, l.t.s. 80/cm) e da una trama (a fascio, s.t.a. 34/cm) entrambi in seta beige. Nella decorazione intervengono delle trame broccate (a fascio, s.t.a. 17/cm) in seta azzurro, verde, rosa, giallo e loro gradazioni, e delle trame spollinate in argento filato su accia di seta beige e su accia di seta ondata beige. Le trame broccate e le spollinate, lavorano ogni due passate della trama di fondo, la spollinata su accia normale passa sempre doppia. Tutte le due trame di decorazione vengono legate al dritti direzione S da orditi prelevati dal fondo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni: modulo decorativo incompleto; grande vaso simile ad un orcio da cui si dipartono fiori e rami che si intersecano con una pagoda rovesciata; presenza di altri fiori sparsi. Fiori: peonie; campanule; iris.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Intorno al 1730 il passaggio dei motivi barocchi al naturalismo è avvenuto completamente, ma nonostante questo vengono ancora inseriti elementi cinesizzanti quali pagode, piccoli ombrelli e scene di vita orientale, nel contesto di un motivo decorativo prevalentemente floreale e vegetale. Questo testimonia il perdurare nel secolo XVIII del gusto per le cineserie iniziato già alla fine del secolo precedente (cfr. bibl.). Nel frammento in esame è molto evidente la struttura compositiva ad "isolotto" che mescola elementi architettonici floreali alcuni molto naturalistici: questo porta la datazione al periodo suindicato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

**CDGI - Indirizzo**

Via Manzoni, n. 2, Viadana

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 30907

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

AA.VV.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

20000309

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Algeri G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pincella S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)