

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141533

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. II, inv. n. 38 (29)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	25
MISV - Varie	modulo decorativo: 41x (?)

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Frammento rettangolare con cesra netta su tutti i lati. conserva l'etichetta con il numero d'inventario illeggibile. Conserva inoltre il cartellino adesivo con la scritta "donò la Chiesa arcip. di Viadana". Quest'ultima non è citata nell'inventario. L'intreccio di base in gros de Tours è rprodotto da un ordito in seta avorio (2 capi, l.t.s, 58/cm) e da

DESO - Indicazioni sull'oggetto	due trame in seta avorio e verde (a fascio, s.t.a, 20/cm). Queste trame eseguono il disegno (effetto liseré) unitamente a trame broccate in seta rosa, giallo, nocciola e azzurro (a fascio, s.t.a, 20/cm): tutte presentano una legatura in diagonale 3 lega 1 direzione S eseguita da 1/3 dei fili d'ordito. Le trame sono passate nella proporzione di un colpo ciascuna. Cimoso non rinvenuta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; sviluppo verticale di cornici ondulanti arricchite da piccole volute; all'interno grandi fiori aperti ed elementi architettonici fantastici con vasi fioriti.
NSC - Notizie storico-critiche	Intorno al 1730 il passaggio dai motivi barocchi al naturalismo è avvenuto completamente. L'impostazione del disegno, in questo periodo è costituita da tralci di fiori, frutta e foglie che poggiano su conchiglie, mensole disposte con molta libertà ma soprattutto con un effetto di rilievo dal fondo. Per ottenere quest'ultimo viene usato il "point-rentré", ideato da Jean Revel, tecnica che prevede trame di colore diverso che compenetrandosi per un breve tratto attenuano le divisioni nette tra i due colori accentuando la plasticità del disegno e la sua tridimensionalità. Parazzi riporta questa indicazione: "grande rettangolo a fondo bianco con fiori, rossi e verdi e vasetti colore d'oro. Sec. XVI. d. £ 10".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30908

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 11, art. II, inv. n. 38

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana
FUR - Funzionario	

responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)