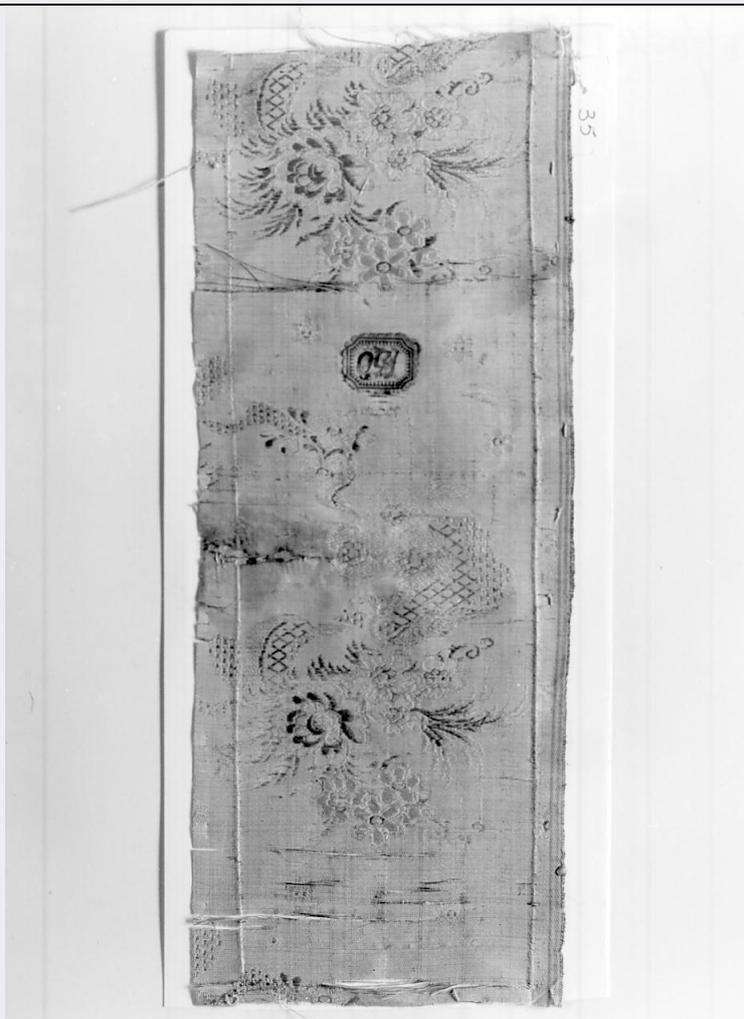


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141539

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. II, inv. n. 150 (35)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1760
DTSF - A	1770

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ liseré/ broccatura
--------------------------------	------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	13
MISV - Varie	modulo decorativo: 20x(?); cimosa 0.5 cm.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	fenditure nel senso della trama, macchia di colla

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1998
RSTN - Nome operatore	Giovacchini E.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Frammento rettangolare avente cimosa su un lato a cesura netta sugli

DESO - Indicazioni sull'oggetto	altri. Conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo taffetas prodotto da un ordito (1 capo, l.t.s., 48/cm) e da una trama (a fascio, s.t. a., 23/cm) entrambi in seta avorio. Il disegno è descritto da due trame liserées (a fascio, s.t.a, 23/cm) in seta nera e verde passate insieme alternate ad ogni colpo di trama. Nell'esecuzione del disegno intervengono inoltre delle trame broccate (a fascio, s.t.a., 23/cm) in seta rosso, rosa e giallo. Ciascuna di queste trame si trova legata a rovescio da fili prelevati dall'ordito. Cimosà prodotta da orditi colorati rosa, avorio, rosa e avorio legati in diagonale e termina con due cordelline in seta tor. S più grosse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; su fondo avorio si snoda un elemento nastriforme con andamento a senoide verticale fra i cui meandri sono dei mazzetti roselline; sul fondo sono sparsi dei piccoli fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel XVIII sec. il taffetas era ritenuto, fra i tessuti broccati, quello che richiedeva maggior perfezione e raffinatezza nella composizione dei disegni, proprio perchè aveva una tecnica di realizzazione non complessa. Verso la metà del secolo, l'impostazione del decoro vede la linea ondulante protagonista assoluta, espressa in varie soluzioni cercando sempre di valorizzare la ricerca e le innovazioni stilistiche. Va sottolineata la cura messa dai disegnatori nel definire le specie floreali, nell'accostare sapientemente, nel variarle con l'introduzione di piccoli frutti e nell'arricchirle con nastri riprodotti come "pizzi". Parazzi riporta queste parole nell'inventario manoscritto: "rettangolo a fondo bianco ceruleo con nastri portanti mazzetti di fiori. Sec. XVIII d. £ 1".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30914

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, art. II, inv.n.150

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)