

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141540

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. V, inv. n. 14 (36)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	25
MISV - Varie	modulo decorativo: (?)x17 cm. cimosa: 1 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di orditi, lacerazioni, polvere, decoloramento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento quadrangolare con una cimosa e cesure nette su tre lati. Presenta l'etichetta con il numero di inventario. Damasco classico prodotto da un ordito in seta beige (1 capo, l.t.s., 70/cm) e da una trama in seta verde (a fascio, s.t.a., 30/cm). Fondo raso da 5 faccia ordito, decorazione faccia trama della stessa armatura. Cimosa formata da 10 orditi in seta beige legati in diagonale e le ultime 4 cordelline in seta beige legate in taffetas.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; rami fioriti che si snodano con andamento sinusoidale con peonie; garofani; rose; bacche e girasoli.
	Il disegno presenta caratteri di naturalismo, visibili nella resa delle tipologie floreali (girasoli visti prospetticamente) e un andamento ondulante di steli, che inducono ad ipotizzare una datazione del damasco agli inizi del Settecento. Tuttavia alcuni tipi di fiori come il garofano e la presenza di piccoli frutti di melograno di gusto seicentesco, potrebbero anticipare la datazione alla fine del XVII

NSC - Notizie storico-critiche

secolo, risultano così il damasco un probabile prodotto di passaggio tra i due secoli. Va rilevato che damaschi da disegno molto vicino a questo si trovano in alcune località del Friuli occidentale e vengono datati alla fine del XVII secolo. Parazzi riporta nell'inventario manoscritto: "quadretto a fondo chiaro e fiori verde mare. Sec. XVI. f. 1".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

CDGI - Indirizzo

Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 30915

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Parazzi A.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

20000306

BIBN - V., pp., nn.

pag. n. r. art. V, inv. n. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Turrin P.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

20000318

BIBN - V., pp., nn.

nn.18-19

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana

FUR - Funzionario responsabile

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)