

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141550

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	num. inv. non rilevato (46)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours/ broccatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	16
MISV - Varie	cimosa: 0.5 cm.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rammendi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

frammento rettangolare con tre lati ripiegati e rifiniti con filza e uno con cimosa. Non presenta l'etichetta nè tracce della stessa. Fondo gros de Tours di due fili prodotto da un ordito (1 capo, l.t.s., 50/cm) e da una trama (a fascio, s.t.a. 36/cm) entrambi in seta vorio. I medesimi eseguono un raso da 8. Nel disegno intervengono trame broccate (a fascio, s.t.a. 18/cm) in seta marrone, rosa, giallo, celeste, passate ogni due colpi di fondo e legate in diagonale direzione S da fili prelevati dal fondo. Cimosa composta da 10 orditi in seta avorio legati in raso e da due cordelline (2 capi t. S) in seta avorio legate in taffetas.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: modulo decorativo incompleto; un frutto a forma di ananas fiorito con foglie allungate e decorate all'interno; probabilmente l'impostazione si sviluppa a sinusoidale verticale ponendo frutto e foglie volti alternativamente verso destra e verso sinistra.

NSC - Notizie storico-critiche

L'elemento esotico riappare in diversi momenti della storia del tessuto. Nel tardo Cinquecento e Seicento i mercati europei avevano stretti legami commerciali con il Medio Oriente, l'Asia e l'Oriente. Nel settecento si definivano con il termine "bizarre" tutti i motivi esotici (persiani, indiani, turchi, cinesi, giapponesi) che venivano interpretati nella tessitura europea. Lione fu il principale centro di produzione, ma questo genere di tessitura si sviluppò velocemente in tutta Europa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

CDGI - Indirizzo

Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 30925

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana

FUR - Funzionario responsabile

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)