

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141552

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. II, inv. n. 152 (48)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pékin/ liseré/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	23
MISV - Varie	modulo decorativo: / ; cimosa: 0.3 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	molto debilitato, lacerazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento rettangolare di telo, composto da due pezzi cuciti insieme con cimosa. Seta pékin liseré broccato, taffetas doublé, cannellato semplice e sue varianti che descrivono una minuta decorazione geometrica. Ordito di fondo in seta avorio e beige (1 capo, l.t.s, 64 /cm), trama di fondo avorio (s.t.a, 42/cm). Nel cannellato interviene un ordito di pelo (2 capi, l.t.s, 40/cm) in seta avorio. Il disegno è dato dalla trama liseré (s.t.a., 21/cm) in seta beige che accompagna la trama di fondo per la metà dei colpi e da trame broccate (s.t.a., 21/cm) in

	seta marrone, verde, rosso, giallo, celeste, avorio e seta ondata rosa. Cimosà composta da 10 cordelline in seta legate in taffetas.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il pékin è una tecnica che si afferma in Francia dal 1770, essa tende ad evidenziare il fondo del tessuto per mezzo di rigature verticali: sul fondo si dispongono con andamento ondulante mazze di fiori, serti di foglie, di dimensioni ridotte rispetto a esempi di decenni addietro, ma resi con il consueto spirito realistico. Tessuti in pékin di seta broccato offrono confronti per il frammento in esame. La fase tra il 1770 e il 1780 vede la fine del gusto dei disegni a meandro, per l'affermazione di fantasie più leggere, che si sviluppa fino al 1790 in forme sempre più ordinate e in dimensioni sempre più ridotte.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30927

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 17, art. II, inv. n. 152

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti D./ Romani G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000319
BIBN - V., pp., nn.	n. 23

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antichi tessuti
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	20000320
BIBN - V., pp., nn.	n. 23

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
--	--

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)