

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141558

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	inv.n. non rilevato (54)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ broccatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	molto debilitato. Depositi di colla. decoloramento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento quadrangolare composto da 3 pezzi assemblati insieme tramite cucitura. Sul retro due piccoli supporti incollati: uno in seta azzurra e l'altro in lino blu. Assenza di etichetta con numero di inventario, anche se sono rinvenibili le tracce di colla lasciate dallo stesso. Fondo taffetas prodotto da un ordito (1 capo, l.t.s. 60/cm) e da una trama una (1 capo l.t.s. 60/cm) entrambi in seta azzurra. Il disegno è definito da trame broccate in seta avorio, rosa e verde (a fascio, s.t.a., 13 /cm) passate alternate ogni due trame di fodno. Cimosà non rinvenuta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; la frammentarietà

DESS - Indicazioni sul soggetto	dell'oggetto non permette di leggere il modulo; sono evidenti solo dei mazzi di rose e un presumibile racemo che si snoda sinuoso.
NSC - Notizie storico-critiche	Si rileva l'andamento leggermente ondulante del disegno, con gruppi sparsi sul fondo, il carattere floreale, con rose e fiori di campo, che aiutano ad individuare la datazione del pezzo tra la metà e gli anni 60 del Settecento. Per ciò che concerne il luogo di produzione, va ricordato che sebbene la produzione francese vantasse il primato in europa, l'Italia contava numerose manifatture seriche, spesso dedite alla produzione di stoffe di tecnica e materia meno elaborati. Purtroppo lo stato delle conoscenze circa tali manifatture al riguardo non facilita l'attribuzione di tessuti che troppo facilmente vengono definiti di produzione francese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 30933
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000325
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A./ Nagni Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

