

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141623

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche	art. II inv. n. 33 (125)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	mercato
PRCS - Specifiche	mercato antiquario a Roma
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1730
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ liseré
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	27.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	si rilevano alcune mancanze e sollevamenti dalle trame. Depositi di polvere e colla animale, decoloramento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Frammento quadrangolare formato da due pezzi cuciti insieme e presumibilmente ricavato da una borsa per corporale. si rileva un frammento di cimosa l'eticheta con il numero di inventario. Fondo raso

DESO - Indicazioni sull'oggetto	da 5 prodotto da orditi in seta avorio (1 capo, l.t.s. 85/cm). Il decoro è ottenuto da trame liseré in seta rosso avorio e celeste alternatamente (2 capi, l.t.s. 36/cm), legate in diagonale sul dritto e sul rovescio da un ordito prelevato dal fondo. Cimosà: frammentaria.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; è visibile la parte superiore di una pagoda terminante a punta circondata da fiori e bocci.
NSC - Notizie storico-critiche	Il modulo decorativo non risulta completo, tuttavia non è difficile definire il disegno di stile "bizzarre". Tale gusto interessa la produzione serica europea dagli inizi del Settecento fino a tutto il secondo decennio del secolo. L'origine di questo stile, caratterizzato dall'unione di elementi di vario tipo, come dagli influssi dall'estremo oriente, potrebbe risalire ai contatti commerciali che le Compagnie di Navigazione francesi, inglesi e olandesi intrattenevano con i paesi medio ed estremorientali. Ciò comportava anche l'importazione di tessuti serici. La peculiarità di tale stile si compone di diversi elementi: le composizioni asimmetriche uniscono il gusto fantastico a quello realistico, che si esprime nella resa dei fiori; inoltre i disegni sono a grande rapporto e resi in damasco e in broccato, tecniche queste che rendono animata la superficie e acuiscono il gioco di luci. Una fondamentale trattazione sulle sete "bizzarre", divisibili stilisticamente, venne fatta da Peter Thornton nel 1965. Parazzi nell'inventario scrive: "pezzo quadrangolare di due pezzi uniti di fondo raso bianco con ornati in rosso. sec. XVI. Roma. £ 8".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, art. II, inv. n. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000335

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000325
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47, 48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)