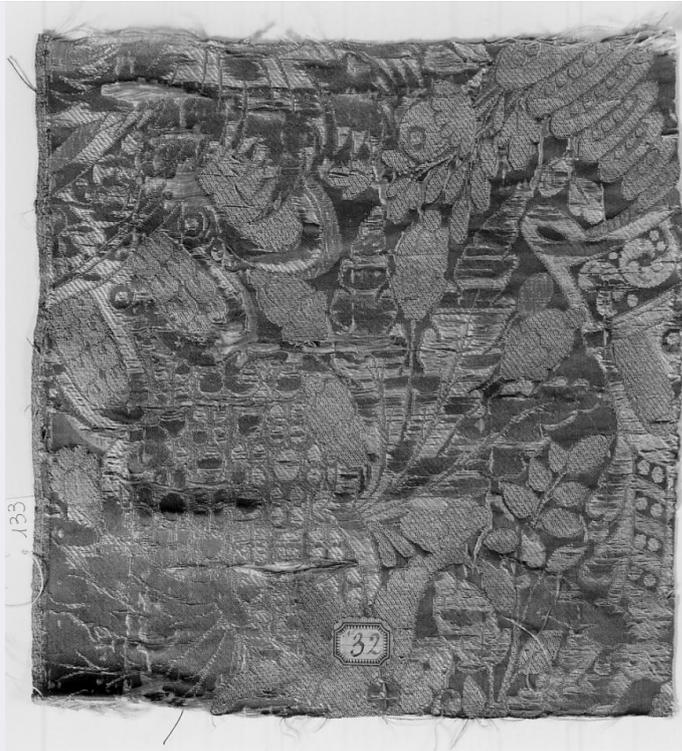


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00141631 |
| ESC - Ente schedatore | S23 |
| ECP - Ente competente | S23 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tessuto |
| OGTV - Identificazione | frammento |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Viadana |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Manzoni, 2 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|--|--|
| raccolta | Museo Civico "Antonio Parazzi" |
| LDCS - Specifiche | art. II inv. n. 32 (133) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | mercato |
| PRCS - Specifiche | mercato antiquario a Roma |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1735 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1735 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura francese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ liseré/ broccatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 28 |
| MISL - Larghezza | 27 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | parziale perdita delle trame broccate, fessurazioni, depositi di polvere e decoloramento |
| RS - RESTAURI | |

RST - RESTAURI

| | |
|------------------------------|----------------|
| RSTD - Data | 2000 |
| RSTN - Nome operatore | Giovacchini E. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | frammento quadrangolare con cimosa lungo il margine sinistro. Sul retro si rivela un frammento di taffetas avorio fissato con colla animale. si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo raso da 5, diffalcamento3, faccia a catena con orditi in seta beige (1 capo, l. t.s. 81/cm). e trame di fondo in seta avorio e rosa passate insieme che formano il decoro con effetti liseré. Il disegno si completa con tramwe broccate in seta ondata rosa chiaro (1 capo, l.t.s. 15/cm). Cimosa: armatura tela costituita da 6 cordelline in seta avorio molto irregolare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: modulo decorativo incompleto; su fondo beige motivi naturalistici e fantastici profilati. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il frammento offre un esempio di disegno compreso nello stile "Revel", tipico degli anni 1735-1740, e del motivo a "pizzo" nel controfondo. E' visibile l'effetto illusionistico prodotto dal point rentré, espediente tecnico tipico del gusto Revel. Parazzi scrive nell'inventario: "pezzo quadrangolare a fondo rasato cinerognolo con fiori più chiari ed anche in bianco rasato, tutti contornati in rosaceo. Sec. XVI. Roma. Bellissimo. £ 10". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana |
| CDGI - Indirizzo | Via Manzoni, n. 2, Viadana |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MN 31008 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Parazzi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1889 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000306 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 6, art. II, inv. n. 32 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---|-------------------------------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Algeri G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pincella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |