

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141645

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione

<b>raccolta</b>	Museo Civico "Antonio Parazzi"
<b>LDCS - Specifiche</b>	art. III, inv. n. 9 (159)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	mercato
<b>PRCS - Specifiche</b>	mercato antiquario a Roma
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1715
<b>DTSF - A</b>	1720
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco gros de Tours/ broccatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISL - Larghezza</b>	14.5
<b>MISV - Varie</b>	cimosa: 0.4 cm.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	filati metallici imbruniti, depositi di polvere, decoloramento

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Frammento trapezoidale ricavato presumibilmente dalla croce di una pianeta, con due lati consecutivi piegati sul rovescio ancorati con cuciture originali. La parte inferiore del alto destro conserva una cimosa. si rileva l'etichetta con il numero di inventario. fondo raso da 5 faccia catena, costituito da ordito in seta avorio (1 capo, l.t.s. 64/cm) e da trame in seta dello stesso colore (2 capi, l.t.s. 19/cm). Il decoro si completa con trame broccate in argento dorato su anima in seta gialla (2 capi, 18/ cm) e in argento filato su seta avorio ondata (1 capo, 18 /cm). Cimosa: armatura tela costituita da 7 cordelline in seta avorio e rosa ritorte ad S.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Decorazioni: modulo decorativo incompleto; su fondo avorio; con motivi di controfondo si imposta un grande elemento composito da cui si dipartono racemi fogliati.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il modulo non risulta completo, tuttavia si ravvisa l'andamento ondulante verticale della composizione, che unito al trattamento naturalistico dei fiori giustifica la datazione proposta. Il frammento rientra quindi nella serie dei disegni a "meandri", in voga dal 1740 al 1770 circa. Parazzi scrive nell'inventario: "fondo di stola a fondo rasato damascato color bianco con vaso d'oro e mezzo fiore rosso. Sec. XIV. Roma. £ 8".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

**CDGI - Indirizzo**

Via Manzoni, n. 2, Viadana

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 31022

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Thornton P.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBH - Sigla per citazione**

20000335

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cuoghi Costantini M.

**BIBD - Anno di edizione**

1985

**BIBH - Sigla per citazione**

20000325

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 47, 48

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)