

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141714

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Manzoni, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico "Antonio Parazzi"
<b>LDCS - Specifiche</b>	inv. n. rilevato (297)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1624
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ gros de Tours/ trama lanciata
--------------------------------	-------------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	57
<b>MISL - Larghezza</b>	27
<b>MISV - Varie</b>	modulo decorativo: 22x8.8 cm.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta quasi totale delle trame metalliche orditi abrasi, e decoloramento

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Giovacchini E.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento rettangolare con cesure lungo i bordi. si rivela una impronta lasciata da un'etichetta, ora inesistente. Fondo gros de Tours prodotto da ordito in seta rossa (1 capo, l.t.s 31/cm) e da trame in seta gialla (2 capi, l.t.s. 17/cm). Il decoro è costituito da trame lanciate in argento lamellare, quasi totalmente scomparse (17/cm) legate da orditi prelevati dal fondo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: il decoro rilevabile per impressione lasciaita dall'ossido prodotto dalle trame metalliche; si compone di serie orizzontali sfalsate di motivi fitomorfi; con foglie terminanti a volute; legati da un nastro che prolungandosi genera formelle disposte in diagonale a scacchiera.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di un tessuto da abbigliamento sia maschile che femminile, con disegno geometrico a piccolo rapporto, derivante dalla tipologia disegnativa a "mazze" nata intorno al 1580 e sviluppatasi in numerose varianti durante la prima metà del sec. XVII. Il reticolato geometrico a maglie rettangolari dinamicizzato dai mutati orientamenti dei racemi stilizzati ed il confronto con esemplari simili, consentono di formulare la datazione al periodo suindicato.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Manzoni, n. 2, Viadana

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 31094

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonito Fanelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000315
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 151, n. 38

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Giovacchini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)