

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00141721

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione
raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche	inv. n. non rilevato (304)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ trama lanciata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	54.5
MISL - Larghezza	47
MISV - Varie	modulo decorativo: 41x42 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	numerose trame sollevate e spezzate, parzialmente restaurate con grossolani rammendi, decoloramento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento con cesure nette sulle due estremità, conserva le cimosa in ambedue i lati. Fondo gros costituito da un ordito in seta avorio (1 capo, l.t.s. 20/cm) e da una trama di fondo in seta dello stesso colore (1 fascio, s.t.a. 14/cm). Decorazione prodotta da orditi supplementari, che determinano i contorni, in seta rosa virata in nocciola (1 capo, l.t.s. 36/cm) e da trame in seta rosa e verde (1 capo, l.t.s. 14/cm) legate in taffetas dall'ordito di fondo. Cimosa: costituita da due cordelline in lino t.S.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: serie orizzontali sfalsate di vasi ansati ricolmi di fiori e frutti con due uccelli intenti a beccare i frutti di melograno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il modulo decorativo impostato su una rete di maglie regolari contenenti anfore con fiori, è già largamente impiegato nel sec. XVI ed utilizzato fino alla metà del sec. XVII su varie tipologie tecniche tessili: broccatelli, velluti, damaschi. L'esemplare in oggetto ci propone una lavorazione ascrivibile alla metà del Seicento. I caratteri decorativi che favoriscono la datazione proposta riguardano la resa del decoro floreale più naturalista, articolata, i singoli dettagli e l'incisione dei contorni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

CDGI - Indirizzo

Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 31101

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)