

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141745

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Civico "Antonio Parazzi"                                                                                                                                                                                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | art. II inv. n. 27 (329)                                                                                                                                                                                                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                                                                                                                                                                                                        |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PRVS - Stato</b>                                        | Italia                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lazio                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RM                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Roma                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | mercato                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | mercato antiquario                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | secc. XVI/ XVII                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | fine/inizio                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTSI - Da</b>                                           | 1590                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTSF - A</b>                                            | 1610                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura italiana                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | seta/ raso/ liseré                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MIS - MISURE</b>                                        |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISU - Unità</b>                                        | cm.                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 26                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 29                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MISV - Varie</b>                                        | modulo decorativo: (?) x 16.5 cm.; cimosa: 1.1 cm.                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | depositi di polvere                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                            | Frammento trapezoidale con tre lati a cesura netta. Presnetta la cimosa lungo il lato destro. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo raso da 5 prodotto da ordito in seta avorio (1 capo, l.t.s. 64/cm) |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | e da due passate alternate di trama in seta rossa e gialla (1 fascio, l.t.s. 26/cm) che risultano legate sul rovescio e formano il decoro con effetti liserées. Cimosà: armatura raso costituita da orditi in seta: 7 giallo, 7 rosso alternato a giallo, 9 giallo, 8 rosso alternato a giallo, 10 giallo, 7 rosso alternato a giallo, 6 giallo, 2 cordelline finali in lino (2 capi, tor. S).                                                                                      |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: modello decorativo incompleto; impostazione a maglie costituite da elementi ogivali disposti a scacchiera e formati da tralci stilizzati con fiore fantastico nei punti di tangenza; all'interno di ogni ogiva figura un fiore di cardo contornato da piccole infiorescenze e frutti di melograno.                                                                                                                                                                     |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Si tratta di una soluzione disegnativa di media dimensione che riprende la tipologia più antica di dimensioni maggiori costituite da maglie ogivali. Tale mutamento dimensionale è rapportabile all'evoluzione della moda cinquecentesca che vede nei tessuti dell'abbigliamento disegni meno monumentali. Parazzi scrive nell'inventario: "trapezio grande a fondo raso bianco con ornati color d'oro contornati in rosso a fiorellini in rosso. Sec. XVI. Roma bellissimo. £ 10". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                                              |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Manzoni, n. 2, Viadana                   |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

|                                         |                         |
|-----------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                         |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS MN 31125           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Parazzi A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1889                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 20000306                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p.10, art II, inv.n. 27 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Bonito Fanelli R.       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1976                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 20000334                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Davanzo Poli D.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1991                    |
|                                         |                         |

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 20000317                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Giovacchini E.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Algeri G.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pincella S.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |