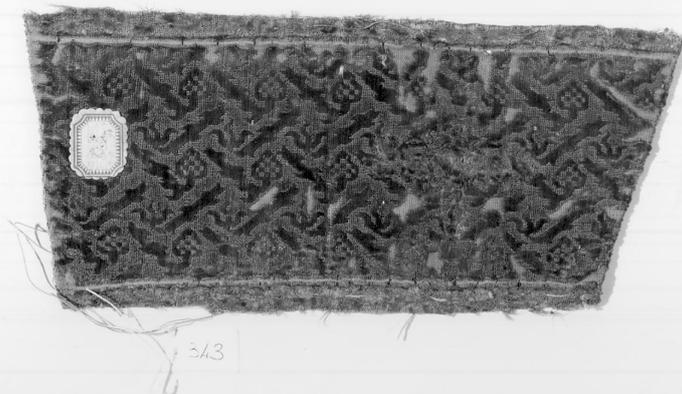


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141757

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche art. I, inv. n. 20 (343)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	mercato
<b>PRCS - Specifiche</b>	mercato antiquario

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto cesellato
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	23.5
<b>MISL - Larghezza</b>	11
<b>MISV - Varie</b>	modulo decorativo: 3x3 cm.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta in alcuni punti del pelo del velluto, depositi di polvere

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento trapezoidale forse ricavato da un manipolo con i lati longitudinali recisi. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo eseguito in taffetas ndoublè composto da una passata alternata a due passate consecutive in seta verde (l.t.s. 32/cm) entrambe legate da ordito in seta verde (1 capo, t.s. 50/cm). Il deocro è costituito dall'ordito di pelo in seta (3-4 capi, l.t.s. 16/cm) che determina il velluto tagliato a quello riccio. Cimosà: non rinvenuta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
	Decorazioni: serie orizzontali e sfalsate di due motivi di mazze

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	tronche; l'uno terminante con piccola fragola; l'altro terminante con cespo fogliato.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il reperto tessile è caratterizzato dalla decorazione a "rapporti ridotti", il cui disegno appartiene a una tipologia disegnativa diffusasi nella prima metà del Seicento ed avente come matrice il disegno cosiddetto a "mazze" nato intorno al 1580. In questo tessuto è possibile intuire un reticolato geometrico di fondo, che è suggerito dagli elementi vegetali stilizzati, disposti secondo direzioni contrapposte e caratterizzanti una serie di disegni per tessuti di abbigliamento prodotti intorno agli inizi del XVII sec. Parazzi scrive nell'inventario: "Pezzetto rettangolare a fondo verde vivo con rilievi d'ornato più oscuri. Sec.XV. Comperò a Roma il Museo. Bellissimo. £8".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Museo Parazzi
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MN/ Mantova/ Viadana

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico "A. Parazzi"

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 31137

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bonito Fanelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000315
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 167-171

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parazzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 1, art. I, inv. n. 20

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1992
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Giovacchini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)