

SCHEDA



372

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00141785
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. III, inv. n. 76 (372)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	46.5
MISL - Larghezza	10.5
MISV - Varie	modulo decorativo: h. 14 cm.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune trame metalliche sollevate, depositi di polvere, decoloramento

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento rettangolare che conserva tratti di cuciture antiche lungo i lati maggiori, è presumibilmente ricavato da una stola. Fondo raso da 5 prodotto da orditi in seta rossa (1 capo, l.t.s. 51/cm) e da trama in seta nocciola (2 capi, l.t.s. 33/cm). Disegno descritto da trame broccate in argento e argento dorato filato. Cimosà: non rinvenuta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo incompleto; molti vegetali ricurvi alternativamente orientati verso destra e verso sinistra si succedono in verticale e si sviluppano in un percorso serpeggiante.
NSC - Notizie storico-critiche	I gruppi floreali disposti in serie alternate che costituiscono un tipo decorativo in voga nel primo quarto del XVII sec., si sviluppano in steli ad andamento indulgente verticale dal terzo decennio del secolo e si fanno più frequenti dal 1640 ca. La tecnica del raso faccia-ordito conferisce lucentezza al tessuto serico, valore esaltato dalla broccatura in oro e argento. Parazzi scrive nell'inventario: "rettangolo lungo a fondo rosso e fiori d'oro e d'argento. SEc. XV. Comeprato. Bello. £ 10".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 25, art. III, inv. n. 76

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Giovacchini E.

CMPN - Nome

Masci M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)