

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141819

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche art. III, inv. n. 69 (406)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Viadana

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di Santa Maria

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1750

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 27.5

MISL - Larghezza 21.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche fessurazioni, trame metalliche lievemente imbrunite.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Frammento rettangolare con cesure nette nei quattro lati. Sul retro si rilevano due frammenti, uno in tela di lino avorio e l'altro in taffetas avorio, applicati con colla animale. Si conservano le etichette con il numero di inventario ed il luogo di provenienza. Fondo gros de Tours composto da orditi (1 capo, l.t.s. 64/cm) e trame in seta avorio (2 capi,

DESO - Indicazioni sull'oggetto	l.t.s. 24/cm). Le trame di fondo slegando per la metà dei colpi eseguono il disegno monocromo con effetti liseré. Il rimanente decoro è descritto dalle trame broccate (2 capi, l.t.s. 22/cm) in seta (verde, marrone, viola, celeste) e argento dorato di tre tipi: lamellare con un filo di seta avvolto in superficie, filato su seta ondata, filato su seta semplice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo incompleto; composizioni floreali definite da un ramo fiorito con anemoni; roselline bacche e grandi foglie dorate che si ripetono in verticale con diverso orientamento; motivi fitomorfi di controfondo completano il disegno.
NSC - Notizie storico-critiche	Il frammento si colloca pienamente nel decennio 1740-1750, periodo di piena affermazione del naturalismo nel disegno su seta e di quello con motivo a "pizzo", su andamento ondulante verticale di tralci fioriti. La produzione di sete con tale tipo decorativo si attesta in Francia, ma ci sono testimonianze che essa si sia effettuata anche in manifattura italiana. Parazzi scrive nell'inventario: "rettangolo a fondo bianco lavorato, con grandi fogliami in oro, con mazzetti di fiori a diversi colori. Sec. XVII. donò la Chiesa di Santa Maria... £ 8".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Chiesa di Santa Maria
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Viadana
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 25, art. III, inv. n. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silvestri I.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000341

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
--	--

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Giovacchini E.
CMPN - Nome	Masci M.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)