

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141836

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Antonio Parazzi"

LDCS - Specifiche art. II, inv. n. 24 (423)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Viadana

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di Santa Maria Assunta e San Cristoforo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ liseré

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 26

MISL - Larghezza 25.5

MISV - Varie cimoso: 0.8 cm.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche polvere, piccoli fori provocati dall'attacco di insetti

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Frammento quadrangolare ricavato da una busta per corporale presenta tre lati a cesura netta e il lato destro con cimosa. Conserva le tichette che riportano il numero di inventario e il luogo di provenienza. Fondo raso da 5 prodotto da orditi in seta rossa, verde, gialla e avorio (1 capo,

	l.t.s. 56/cm). Trama in seta avorio legata in diagonale (più capi, l.t.s. 30 /cm). Cimosà: armatura taffetas, 6 cordelline in seta avorio e due cordelline finali in seta ecrù.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi incompleto; bande a righe verticali si alternano a larghe bande verdi e rosse che riportano un decoro dato da un tralcio fiorito con bacche e foglie piumate alternano a motivi firomorfi tondeggianti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il taffetas presenta un disegno impostato su bande verticali, qui rappresentate da finti galloni, rotte dall'andamento ondulante dei mazzi di fiori di campo. La decorazione è arricchita da motivi di controfondo a serti di foglie elicoidali. Questi elementi ornamentali si inseriscono nella produzione serica francese e italiana tra gli anni '60 e '70 del Settecento. Parazzi scrive nell'inventario: "pezzo quadrangolare a fasce raso rosso e verde, quella in rosso con fiori bianchi; quella in verde con fiori parimenti bianchi. Sec. XVI. Donò la Chiesa Arcip. di Viadana. £ 8".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico "A. Parazzi"

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 31215
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parazzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1889
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20000306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 10, art. II, inv. n. 24

**AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Giovacchini E.
<b>CMPN - Nome</b>	Masci M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pincella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)