SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00141839	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	bordo	
OGTV - Identificazione	frammento	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCS - Stato

PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MN	
PVCC - Comune	Viadana	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"	
LDCS - Specifiche	art. IV, inv. n. 7 (429)	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Lazio	
PRVP - Provincia	RM	
PRVC - Comune	Roma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	mercato	
PRCS - Specifiche	mercato antiquario	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
D		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	manifattura italiana	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	manifattura italiana	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	manifattura italiana analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo lino/ ricamo	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo lino/ ricamo cm.	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo lino/ ricamo cm. 33	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza	manifattura italiana analisi stilistica canapa/ tessuto/ ricamo lino/ ricamo cm. 33 14	

conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	polvere, lievi abrasioni, rammendi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento rettangolare è guarito su tre lati da una trina a puntine eseguita ad ago. Al centro il numero di inventario risulta illeggibile. Fondo a rete di canapa ruggine costituito ad ago (2 capi, tor. z, ritorti ad S, 6/cm) decorazione in lino avorio eseguita in ricamo a punto tela (2 capi, tor. z, ritorti ad S).	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: sequenza di motivi geometrici formata da rombi definitivi con nastri interrotti da nodi moreschi; all'interno di ogni maglia è disposto un fiore stilizzato.	
NSC - Notizie storico-critiche	Un disegno uguale si trova pubblicato sul libro IV dei modelli per ricamo "patrons de broderie et de lingerie du XVI siècle" la cui edizione, insieme ad altri libri, venne curata da Hippolyte Cocheris. Secondo Cocheris tale libro si collocherebbe cronologicamente tra il 1530 e il 1555. Il disegno su rete (burato o modano) è uguale al campione anche per realizzazione, per cui sonop rispettati anche i numeri delle maglie quadrate tra le zone riempite a punto tela. Il ricamo, tratto da un libro di modelli cinquecenteschi, può essere stato realizzato anche nel XVII sec., ma non oltre, vista la scrupolosa aderenza al modello. E' presumibilmente un oggetto di arredo domestico, usato per decorare la biancheria. Di gusto tipicamente cinquecentesco sono i cosidetti "nodi vinciani", che qui interompono i lati delle losanghe, di cui sono ricchi i modelli da ricamo pubblicati da Tagliente nel 1527. Parazzi scrive nell'inventario: "rettangolo con pizzettino all'intorno, fondo canella tessuto a rete e ricamato in seta. Sec. XVI. Roma. £ ?".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Museo Civico Parazzi	
ACQL - Luogo acquisizione	MN/ Mantova/ Viadana	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31218	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Parazzi A.	
BIBD - Anno di edizione	1889	

BIBH - Sigla per citazione	20000306		
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, art. IV inv. n. 7		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Cocheris H.		
BIBD - Anno di edizione	1872		
BIBH - Sigla per citazione	20000393		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1992		
CMPN - Nome	Giovacchini E.		
CMPN - Nome	Masci M.		
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		