

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00141847

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tessuto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. III, inv. n. 81 (434)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Viadana

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta e S. Cristoforo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSE - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	49.5
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	cimosa: 0.3 cm.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di orditi con conseguente slegatura delle trame particolarmente concentrata in basso a sinistra, decoloramento

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il frammento rettangolare presenta due lati con cimosa ripiegati sul rovescio e due lati con cesura netta. Conserva due etichette incollate che riportano il numero di inventario e il luogo di provenienza. Fondo gros de Tours costituito da un ordito in seta avorio (1 capo, l.t.s. 56 /cm) e da due trame in seta avorio e verde (2 capi, l.t.s. 26/cm). Queste ultime eseguono il disegno bicromo in avorio per le parti del gros e verde per le parti del fondo legate in diagonale direzione Z. Il disegno è completato da trame broccate (1 capo, l.t.s. 24/cm) in sete policrome (rosso, albicocca, viola) legate in diagonale; cimosa: armatura gros de Tours, 4 orditi in seta avorio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: motivo incompleto; elaborate composizioni fitomorfe ospitano in simmetria speculare differenti tipi di fiori.

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno mostra una evidente esuberanza data dalla fittezza dei motivi fitomorfi, dalla loro varietà, e dal carattere esotico di alcuni. alla ricchezza tipologica si aggiunge la presenza di un motivo "a pizzo" che conferisce un tono leggero alla decorazione d'insieme. Purtroppo non è visibile la struttura compositiva. tuttavia si può ipotizzare una datazione compresa tra la fine del XVII e gli inizi del XVIII periodo caratterizzato dal gusto per il disegno a pizzo e per fantasie esotiche. Parazzi scrive nell'inventario: "grande rettangolo a fondo verde con ornati e fiori per la maggior parte in bianchi e alcuni color rosa. sec. XVIII. Donò la chiesa Arcip. Viad. £ 4".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Chiesa di S. Maria Assunta e S. Cristoforo

ACQL - Luogo acquisizione

MN/ Mantova/ Viadana

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 31226

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Parazzi A.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

20000306

BIBN - V., pp., nn.

p. 13, art. II, inv. n. 81

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	20000247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davanzo Poli D.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	20000317
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	20000325
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Giovacchini E.
CMPN - Nome	Masci M.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)