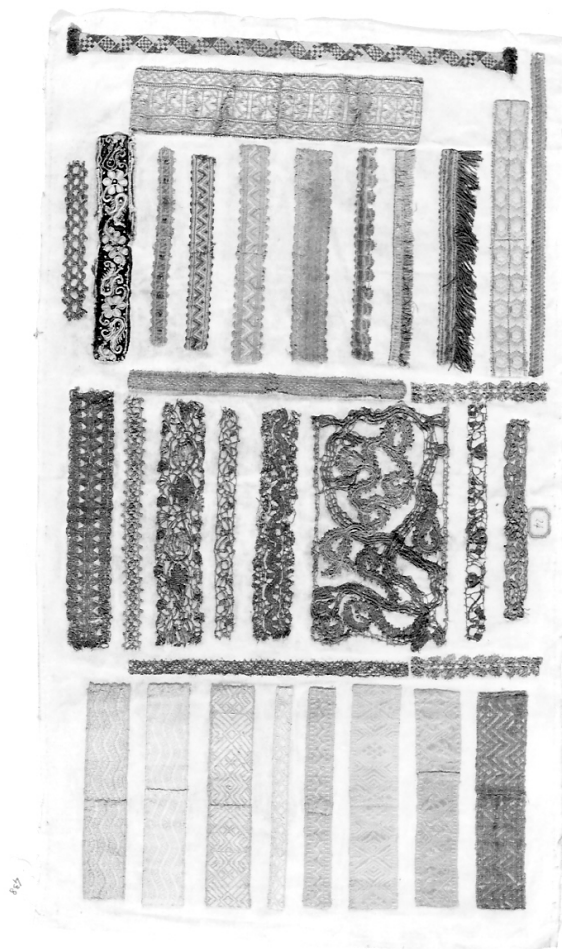


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00141851
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0300141851

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gallone
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sul telo di lino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. IV, inv. n. 24 (438)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ merletto
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	1.3
MISL - Larghezza	35.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	polvere

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: disegno a nastro elicoidale con motivi geometrici a scacchiera alternati in positivo e negativo.

NSC - Notizie storico-critiche

Per ciò che concerne i galloni, tutti a disegno geometrico si può affermare che i più sottili, policromi, risalgono ai secoli XVI e XVII. I galloni più alti, con disegno a zig-zag e a losanghe sembrano risalire al XVIII sec. Le trine metalliche a fuselli, con motivi di volute, richiamano esempi dei secoli XVII-XVIII. Al secolo XVII sembra risalire il ricamo floreale su velluto viola. Parazzi scrive nell'inventario: "grande rettangolo in tela bianca su cui sono riportati 33 esemplari di bordi d'epoche diverse in oro, argento e seta, alcuni ricamati, altri a merletto".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana

CDGI - Indirizzo

Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 31230

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Parazzi A.

BIBD - Anno di edizione

1889

BIBH - Sigla per citazione

20000306

BIBN - V., pp., nn.

p. 34, art. IV, inv. n. 24

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Masci M.

CMPN - Nome

Giovacchini E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)