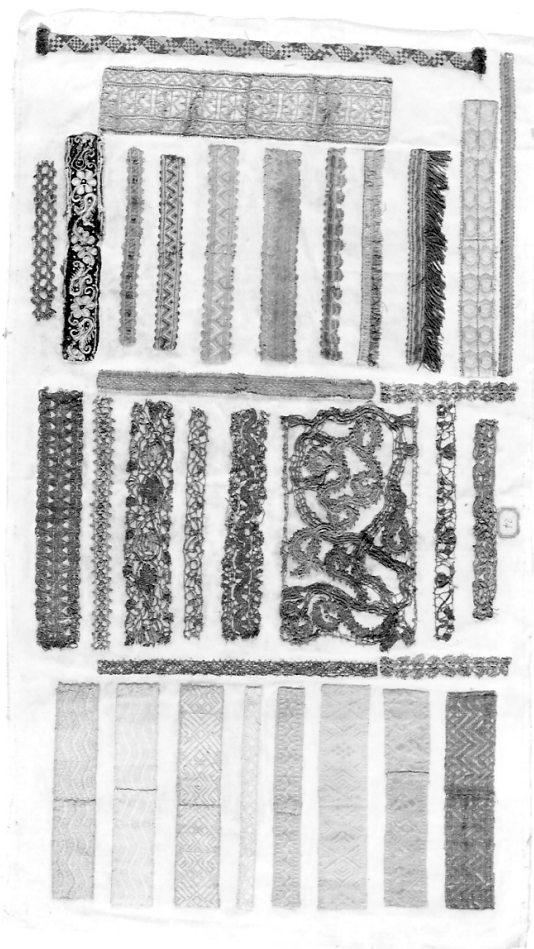


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00141851
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0300141851

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gallone
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	sul telo di lino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. IV, inv. n. 24 (438)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	3.3
MISL - Larghezza	17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	eseguito a telaio con orditi in seta avorio e trame in argento su seta gialla che determinano anche la frangia
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivo a barrette trasversali.
NSC - Notizie storico-critiche	Per ciò che concerne i galloni, tutti a disegno geometrico si può affermare che i più sottili, policromi, risalgono ai secoli XVI e XVII. I galloni più alti, con disegno a zig-zag e a losanghe sembrano risalire al XVIII sec. Le trine metalliche a fuselli, con motivi di volute, richiamano esempi dei secoli XVII-XVIII. Al secolo XVII sembra risalire il ricamo floreale su velluto viola. Parazzi scrive nell'inventario: "grande rettangolo in tela bianca su cui sono riportati 33 esemplari di bordi d'epoche diverse in oro, argento e seta, alcuni ricamati, altri a merletto".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi", Comune di Viadana
CDGI - Indirizzo	Via Manzoni, n. 2, Viadana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31230

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	20000306
BIBN - V., pp., nn.	p. 34, art. IV, inv. n. 24

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Masci M.
CMPN - Nome	Giovacchini E.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.

