

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00139779

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cancello

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Marcaria

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1900**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito mantovano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** ferro/ battitura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 272**MISL - Larghezza** 161**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1984**RSTE - Ente responsabile** parrocchia di S. Celestino I papa**RSTR - Ente finanziatore** parrocchia di S. Celestino I papa**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cannello con ampia cimasa centrale ornata da eleganti motivi sinuosi terminanti a riccio. Due strette cimase laterali con terminazione a giglio sulla sommità; fra le sbarre verticali motivi decorativi simmetrici con terminazioni a giglio, a riccio, a fogliame con decorazioni floreali.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Stilisticamente collocabile nella seconda metà dell'Ottocento il cancello è stato eseguito sicuramente dopo il 1850, in quanto

NSC - Notizie storico-critiche	nell'inventario di quell'anno all'ingresso del battistero viene descritto un cancello in legno dipinto e prima del 1900, quando viene citato nella visita pastorale di Carlo Origo.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 28835
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
--------------------	------------------

FNTA - Autore	Pellizzola G. - Palvarini G.
----------------------	------------------------------

FNTD - Data	1850
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
--------------------	------------------

FNTD - Data	1900/04/22
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	SPANIO C.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	MARTI G.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
--------------------	------

RVMN - Nome	Spanio C.
--------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Montanari E.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------