

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00139850
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tunicella
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Marcaria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1935
DTSF - A	1935
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cardani Giuseppe Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00001277

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	135

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Borchie dorate. Ricami in oro filato e lamellare raffiguranti tralci con foglie sinuose, spighe e grappoli d'uva su fondo bianco; volute vegetali e fiori a ricamo imitante gallone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali; motivi fitomorfi; uva; foglie di vite; spighe.

NSC - Notizie storico-critiche	Le due tonacelle presentano una tipologia decorativa diffusa nell'Ottocento, ma ripresa anche in seguito. Il tipo di esecuzione, privo di volumetria, rivela infatti una fattura piuttosto recente; le due tonacelle devono far parte del parato acquistato da don Mortoni dalla ditta Cardani di Milano nel 1935. Il parroco annota che per la Visita pastorale del 3 dicembre 1935 viene "adoperato per la prima volta un parato di seta bianco ricamato riccamente in oro fino. Opera della ditta Cardani di Milano e costa £ 2.800 escluso il piviale comperato dalla ditta in precedenza". Il piviale citato potrebbe essere identificato con quella considerato alla scheda n. 00139854, in quanto si riscontrano precise somiglianze di fattura e di decorazione che indicano l'intervento della stessa manifattura.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 28935

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

cronaca

FNTA - Autore

Mortoni Ferdinando

FNTD - Data

1919/ 0000

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1998

CMPN - Nome

SPANIO C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

MARTI G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1998

RVMN - Nome

Spanio C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Montanari E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)