

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00137609

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Lombardia                             |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | MN                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Villimpenta                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                       |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |                                       |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR                                    |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                             |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1696                                  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1696                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione                        |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Rangheri Giovan Battista              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1646/ 1718                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000865                              |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |                                       |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Galilea Pietro                        |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1696                                  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | documentazione                        |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ intarsio/ scultura             |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | stucco/ modellatura                   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 524                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 232                                   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 128                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | fenditure//scagliature//efflorescenze |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Marmi policromi. Mensa a due gradini. Paliotto tripartito da tarsie. Tabernacolo marmoreo a fronte architettonico, con colonne. Timpano curvilineo concluso da cupola con globo e crocetta apicale, ornato da angeli reggenti corona.                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'altare, benedetto dal parroco Don Terni il 27 ottobre 1696, è opera di Giovan Battista Rangheri, veronese, autore anche degli altari della Parrocchiale (Penoni, pg. 81). Fu costruito, come la chiesa, a spese di Pietro Galilea, vicecommissario di Villimpenta. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 26368                   |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | fascicolo  |
| <b>FNTA - Autore</b> | Penoni A.  |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1891/ 1911 |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | ORSATTI L.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | AMATURO M. / CASARIN R. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995       |
| <b>RVMN - Nome</b> | Orsatti L. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1997                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | CASARIN R.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                  |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Montanari E. |

