

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00143095
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1754
DTSF - A	1754
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tiepolo Gian Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1804

AUTH - Sigla per citazione	00001282
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mengozzi Colonna Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1772
AUTH - Sigla per citazione	00001283
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISD - Diametro	10000
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato nel 1930
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930
RSTN - Nome operatore	Trainini Vittorio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella volta del'abside è affrescata una finta cupola, sorretta da colonne binate che scandiscono finestre sormontate da timpani alternativamente triangolari e circolari. I pennacchi sono decorati con medalloni sostenuti da angeli, entro cui sono rappresentati i simboli dei quattro evangelisti. Qua e là spuntano seduti sulla cornice del tamburo delle figure in monocromo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'antica volta del coro era stata dipinta da Lattanzio Gambara, ma i suoi affreschi furono distrutti da un incendio nel 1745. La nuova decorazione fu compiuta negli anni successivi da Gian Domenico Tiepolo per le parti figurate, e da Girolamo Mengozzi Colonna per le prospettive. Il loro binomio costituì uno dei migliori esempi di simbiosi tra quadrature e figurazioni tanto gradite al gusto settecentesco. Questa prima importante opera di Gian Domenico viene menzionata in una nota autografa aggiunta alla prima stesura della sua guida da Maccarinelli: "Le opere a fresco lavorate nel coro di San Faustino maggiore sono state travagliate le figure da D. Tiepolo F. o Gio. Batt. a Venez. o e la quadratura da Girol. o Mingozi detto Colonna venez. o nell'An.o 1754".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31747a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maccarinelli F.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	30000249
BIBN - V., pp., nn.	p. 139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carboni G.B.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	30000250
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morassi A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	30000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 216-217

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bertoli Barsotti A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Cicinelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)