

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00080617

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione faldistorio

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CR

PVCC - Comune Crema

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cremonese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura a foglia

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 73

MISL - Larghezza 70

MISP - Profondità 47

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche ridorato

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il faldistorio si preseta nella caratteristica forma a scranno, senza spalliera. I piedi sono in forma di voluta doppia con arriccio di acanto. Nella parte centrale, fronte e verso, vi è un intreccio di ramature e nastri con fiocchi. Un grosso stemma vescovile policromo viene coronato da una modanatura a rilievo. quattro braccioli a voluta, scanalati e scolpiti, delimitano gli angoli del sedile.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma

STMQ - Qualificazione vescovile

STMP - Posizione al centro della parte anteriore

STMD - Descrizione Lo stemma, suddiviso in tre bande, raffigura, dall'alto, l'Assunta, un aquila, dei monti.

Il faldistorio, seppur eccessivamente e pesantemente ridorato, mantiene intatta la sinuosità pesante della scultura lignea barocca. Lo stemma riportato sul fronte appartiene al Vescovo di Crema Giuseppe

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sanguettola (1834-1854) che successe, dopo una sedia vacante di sei anni, a mons. Ronna, alla guida della diocesi cremasca. Il Sanguettola, milanese di nascita, venne indicato nella carica di presule dall'Imperatore Francesco I d'Austria, e confermato nel Concistorio del 1835, da papa Gregorio XVI. Di questo Vescovo si ricorda l'introduzione in Crema delle Canossiane e delle Ancelle della Carità. Morì nella sua diocesi nel 1854. appare evidente che il faldistorio venne ornato dallo stemma del Sanguettola, in sostituzione di quelle di un vescovo seicentesco (Bragadin o Badoero?).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MN 8815

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Parini M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Toesca I.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Pincella S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1982

**AGGN - Nome**

Negrini F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)