

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080635

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	CR
<b>PVCC - Comune</b>	Crema
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIII/ XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1284
<b>DTSF - A</b>	1341
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	recentemente restaurato
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	decorazione plastica e pittorica del vano della sacrestia parrocchiale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La sagrestia parrocchiale s'identifica con uno dei corpi più antichi dell'intero duomo. L'edificio e alcune delle sue pertinenze, nell'attuale stato, è datato, come inizio lavori al 1284. Questi proseguirono sino al 1286 poi dal 1295 al 1301, dal 1305 al 1311, dal 1315 al 1319 e dal 1332 al 1341. in totale quindi i lavori durarono 27 anni. I progetti dell'edificio iniziarono i lavori ad arte dei maestri identificati pare in Giacomo di Gabiano e Grazio da Prata. L'attuale corridoio che corre dalla sagrestia parrocchiale a quella capitolare venne però aggiunto in un secondo momento tra il 1548 ed il 1587. Ora non sappiamo esattamente se la sagrestia vecchia fosse aperta e ripartita in un locale separato, tanto da permettere il passo come in un vicolo, appunto tra il vicolo vescovado e la piazzetta municipale. (cfr. Fonti archivistiche:

manoscritto Mons. Zavaglia conservato nell'archivio della Curia di Crema).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MN 8833

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Edallo A.

**BIBD - Anno di edizione** 1961

**BIBH - Sigla per citazione** 20000092

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1979

**CMPN - Nome** Parini M.

**FUR - Funzionario responsabile** Toesca I.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2007

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Pincella S.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 1982

**AGGN - Nome** Negrini F.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pincella S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)