

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00043708

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Iseo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1740**DTSF - A** 1760**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Bombastoni Alessandro Luigi**AUTA - Dati anagrafici** notizie metà sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00001428**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MTC - Materia e tecnica** stucco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 65**MISN - Lunghezza** 258**MISV - Varie** ripiani per candelieri: 45 x 195; tabernacolo: 76 x 47; ancona: 700 x 430**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** interventi di restauro 1965**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

La mensa insiste su una predella ad un gradino con pavimento a rombi di marmo. Il paliotto è formato da pannello centrale con ornati ad intarsio di marmi policromi: bianchi, rosa, azzurri, gialli su fondo nero, sviluppati disegno a fiorami barocchi e uccelli. Al centro medaglione di marmo nero, concavo con cornice di bronzo e figura della Madonna con figlie su lastra di ottone sbalzata (h. 27). Sui due lati del pannello: doppie mensole a curve inflesse, ad intaglio. Sui due fianchi: intarsi geometrici policromi. Alzata di due di gradini con

sull'oggetto	tabernacolo di semplice prospetto con due colonnine verdi e capitello di bronzo dorato (eseguiti nel 1965). Ancona con 4 colonne di marmo rosa venato e capitello corinzio poste su alti plinti parallelepipedi. Coronamento con timpano ad arco ribassato e spezzato e due angioletti di stucco bianco. Con al centro cartella con scritta AVE MARIA. Fastigio a curve inflesse. Al centro dell'ancona nicchia per statua con prospetto di due colonnine (h. 100) e cornice centinata superiormente, con due angioletti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è opera di Alessandro Luigi Bombastoni, marmoraro operante in Rezzato (BS) nella metà del XVIII secolo. Risulta infatti dal contratto fra il committente sac. Archetti e Francesco Bombastoni, che l'opera gli venne commissionata il 17 aprile 1751. Fra i testimoni appare anche lo scultore Calegari di Brescia. Non è quindi escluso un intervento di quest'ultimo nella composizione dell'opera. La struttura dell'ancona, con colonne principali ai lati e nicchia centrale con prospetto architettonico richiama infatti i modi del Calegari, come ad esempio quella della Chiesa di San Giorgio in Lovere.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 65295
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Scalzi G. A.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)