

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 00146837

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	Sala IV Q 25 n. 18
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Bedoli Gerolamo
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	138
MISN - Lunghezza	106
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore nella parte inferiore
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1987
RSTN - Nome operatore	Fretta V.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra l'arcangelo Gabriele, in sembianze di adolescente, tende con la mano destra un giglio alla Madonna che siede in primo piano, il cestino del cucito al fianco, sopra la predella di un inginocchiatoio su cui è posata una clessidra. Tra la Madonna e l'arcangelo un angioletto quasi illeggibile. Alle spalle della Madonna, nella parte alta della tela, alcuni angioletti si affacciano da una tenda. Sopra la testa dell'arcangelo è visibile la colomba dello Spirito Santo. Sfondo e figure dalle tonalità scure.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Annunciazione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro della tela, in alto, nel verso
ISRI - Trascrizione	T.A.M.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è copia del dipinto di Gerolamo Bedoli, cugino di Francesco Mazzola, detto il Parmigianino, eseguito, per confronto con opere del periodo, non oltre il 1540-45 ed anticamente ubicato nella chiesa di Santa Maria Annunziata in Viadana. Dell'originale, che ora si trova nella Galleria Nazionale di Capodimonte a Napoli, venne fatta da Ilario Mercanti, detto Spolverini (morte 1734) la copia che, collocata al posto del dipinto del Bedoli, è a tutt'oggi visibile nella cappella di fondo, a lato del presbiterio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico A. Parazzi
CDGI - Indirizzo	via Verdi
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 36946
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parazzi A.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	30000280
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Matteucci V.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	30000099

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Popham A.E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000284
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cavatorta L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000285
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 24-25
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Orsatti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)