

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146852

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pentecoste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	Q. 36 n. 46
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Araldi Felice
AUTA - Dati anagrafici	1730/ post 1799
AUTH - Sigla per citazione	00000695
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	142
MISN - Lunghezza	114
MISV - Varie	150 x 122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1969
RSTN - Nome operatore	Acerbi L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Nella tela, sovraffollata di figure, è rappresentato il Cenacolo dove gli

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Apostoli, disposti in cerchio intorno alla Madonna, ricevono lo Spirito Santo che discende sotto forma di lingua di fuoco mentre la colomba li sovrasta dentro un alone di luce. Dal fondale scuro emergono figure, maschili a sinistra e femminili a destra, manifestanti sorpresa. Le vesti degli apostoli, ampiamente panneggiate, hanno colori pastello. Una cornice di legno modanata e dorata racchiude la tela.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Pentecoste.
NSC - Notizie storico-critiche	La tela è stata ridimensionata durante il restauro nel 1969 come si può notare dal sovrapporsi delle figure ai lati. Per la tipologia delle figure il dipinto è attribuibile all'Araldi ("Gesù Cristo e San Pietro nelle acque del lago di Genezareth" e "La comunione degli Apostoli").
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	USSL
ACQD - Data acquisizione	1989
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico A. Parazzi
CDGI - Indirizzo	via Verdi
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 36961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Orsatti L.
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Veneri S.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------