

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00146864

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione idillio campestre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Viadana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Civico "Antonio Parazzi"
<b>LDCS - Specifiche</b>	Q. 11 n. 38

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morini Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secc. XVIII-XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000629

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	33.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	27.5
<b>MISV - Varie</b>	43 x 36

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ottimo

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1987
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fretta V.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

	Ai piedi di una balza, sul limite di un bosco, sono rappresentati due pastorelli: la figurina maschile, seduta su un masso, tende la mano
--	---

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	verso il viso di quella femminile in piedi. Accanto riposano tre agnelli insieme con una capretta intenta a brucare. I colori caldi e vivaci dei personaggi e degli animali risaltano sui toni scuri della vegetazione. Nello sfondo un paesaggio chiaro con un borgo ai piedi di una collina. La tela è racchiusa da una cornice di legno modanata e dipinta.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: idillio campestre.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	nel cartellino sulla parte inferiore della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DONO' IL PREV. AVOSANI COSTAN.NO/ DIPINSE/ MORINI GIOVANNI/ VIADANESE

**NSC - Notizie storico-critiche**

La serie di sei tele di piccole dimensioni è probabilmente una collezione familiare tra le tante che il Morini dipinse. Il Parazzi lo ricorda come pittore della produzione esuberante: "Se ne trovano in tutte le chiese del paese... senza dire molti quadretti nelle case e negli stabilimenti, ritratti e paesaggi, scene domestiche e campestri ecc...". La serie fu donata al Museo dal Prev. Avosani Costantino, come è indicato dal cartellino che compare sulla parte inferiore della cornice di alcuni di questi quadretti, il 30 ottobre 1885.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Avosani Costantino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1885

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Civico A. Parazzi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 36973

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Arco C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1857
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000286
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parazzi A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000280
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 225
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Parazzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1880
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000290
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marani E./ Perina C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	30000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 571
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Orsatti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Algeri G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Veneri S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)