

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00142131
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tessuto
OGTV - Identificazione	frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Viadana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Antonio Parazzi"
LDCS - Specifiche	art. III, inv. n. 61 (166)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	mercato
PRCS - Specifiche	mercato antiquario

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1765
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	21.5
MISL - Larghezza	14
MISV - Varie	cimoso: 0.6 cm.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

trame metalliche lise, depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento rettangolare con cimosa lungo il lato sinistro. si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo nattè costituito da orditi in seta avorio (2 capi, l.t.s. 60/cm) e da trame dello stesso colore (2 capi, l.t.s. 60/cm) che formano il disegno di controfondo con effetti liserées. il decoro si completa con trame broccate in seta policroma: rosa, viola, verde, celeste e loro sfumature (2 capi, l.t.s. 20/cm), argento dorato filato su seta ondata e argento lamellare (1 capo, 20/cm). Cimosa: armatura tela costituita da 6 cordelline in seta avorio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: modello decorativo incompleto; su un fondo avorio con effetti di controfondo costituiti da esili racemi ondulanti; si intrecciano racemi con movimento sserpeggiante; formanti curve profondo; lungo il percorso dei quali si stagliano grandi composizioni floreali.

NSC - Notizie storico-critiche

Il modulo non risulta completo, tuttavia si ravvisa l'andamento ondulante verticale della composizione, che unito al trattamento naturalistico dei fiori giustifica la datazione proposta. Il frammento rientra quindi nella serie dei disegni a "meandri" in voga dal 1740 al 1770 circa. Parazzi scrive nell'inventario: "rettangolo a fondo bianco con fiori a colori e a oro. Sec. XVIII. Roma. £ 2".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Museo Civico "A. Parazzi"

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 31571

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Coo.re.C.T.A./ Giovacchini E.

FUR - Funzionario responsabile

Algeri G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)