## **SCHEDA**

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00142141	
ESC - Ente schedatore	S23	
ECP - Ente competente	S23	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	tessuto	
OGTV - Identificazione	frammento	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	MN	

Viadana

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCO - Qualificazione** museo **LDCU - Denominazione** NR (recupero pregresso) spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Museo Civico "Antonio Parazzi" raccolta **LDCS - Specifiche** art. II, inv. n. 46 (195) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia **PRVR** - Regione Lazio PRVP - Provincia RM **PRVC - Comune** Roma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia mercato **PRCS** - Specifiche mercato antiquario DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo primo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1700 1724 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione** manifattura italiana **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **ATB - AMBITO CULTURALE** manifattura francese ATBD - Denominazione **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura **MIS - MISURE** MISU - Unità cm. MISA - Altezza 35 MISL - Larghezza 24 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	fondo liso, depositi di polvere, decoloramento, fessurazioni lungo i margini corrispondenti alle piegature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento trapezoidale ricavato dall'estremità di una stola. Si conserva l'etichetta con il numero di inventario. Fondo gros de Tours prodotto da ordito in seta avorio (1 capo, l.t.s 62/cm) e da trame in seta avorio e avana scuro passate insieme (2 capi, l.t.s. 23/cm) che formano parte del decoro con effetto liserées. Il decoro è costituito anche da trame broccate in seta celeste azzurro e giallo. cimosa: non rinvenuta.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modulo decorativo incompleto; nastri dai contorni polilobati delimitano tralci di fiori e frutta.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno, visibile in parte esigua, si sviluppa lungo un asse centrale, in modo speculare. Ai trionfi di frutta si aggingono motivi " a pizzo", operati in modi differenti. La produzione dei disegni a "pizzo" si attesta in Francia dall'ultimo decennio del XVII sec. e raggiunge grande fortuna fino al 1730, quando esplode lo stile "Revel" ma appare di nuovo dalla metà fin quasi alla fine del secolo secondo combinazioni diverse. Il disegno "a pizzo", dalla fine del Seicento agli inizi del Settecento, è caratterizzato dal gusto esuberante di trionfi di frutta e fiori, con spiccato estro verso l'esotico. Tale gusto estetico prelude alla moda "bizzare", di qualità fantastiche ancora più evidenti. I tessuti che il frammento in esame rappresenta vennero prodotti anche in Italia dalla fine del sec. XVII, probabilmente a Venezia. Parazzi scrive nell'inventario: "fondo di stola morella a fiori di diversi colori. Sec. XVI. Roma. £ 4".	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico "A. Parazzi"	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 31581	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Parazzi A.	
BIBD - Anno di edizione	1889	
BIBH - Sigla per citazione	20000306	
BIBN - V., pp., nn.	p. 11, art. II, inv. n. 46	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	

BIBD - Anno di edizione	1985	
BIBH - Sigla per citazione	20000325	
BIBN - V., pp., nn.	p. 48, nn. 10, 11, 18, 19	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Coo.Re.C.T.A Giovacchini E.	
FUR - Funzionario responsabile	Algeri G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pincella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	